

Izaskun Álvarez Cuartero

Un repaso bibliográfico del americanismo español a comienzos del siglo XXI

El americanismo español ha vivido en los últimos diez años un paulatino cambio en los lugares de producción de títulos. De los dos clásicos polos difusores de bibliografía que eran Madrid y Sevilla hace veinte años, hemos ido observando el surgimiento y la constitución de otros grupos de investigación y de divulgación editorial de enorme importancia en el escenario de los estudios americanistas. Con esta nota pretendo repasar los resultados bibliográficos de algunos departamentos universitarios, de fundaciones privadas y públicas y de algunas editoriales empeñadas en revelar la historia de un continente que por su complejidad, diversidad y riqueza de temas puede suponer el futuro de nuestra disciplina. A pesar de los cinco siglos de conocimiento, la inversión en historiografía es excelente pero insuficiente, necesitamos saber más, investigar más y publicar más para tener nuevos elementos que nos permitan encajar las piezas de ese gran puzzle que es América.

La Historia de América en España ha ampliado y renovado su esfuerzo editorial y se ha servido para ello de una serie de mejoras formales –con el rejuvenecimiento del aspecto físico de algunas publicaciones, remozando las portadas y el diseño de los libros–, y también técnicas, adoptando las últimas tecnologías en edición, como los discos compactos –la publicación en CD-ROM se alterna cada vez más con el tradicional soporte en papel, especialmente en el caso de las recopilaciones de clásicos de la historiografía, como luego veremos–, todo lo cual se acomoda a velocidades de vértigo a la inclusión de una formidable variedad de contenidos americanistas en Internet. En esta especie de *stato dell arte* repasaré las realizaciones de los departamentos y áreas de Historia de América de universidades y centros de investigación y también de otros centros que, aunque no tengan áreas de conocimiento específicas, despliegan una gran actividad americanista. En estos momentos el sistema de funcionariado español cuenta con cerca de cien profesores de esta disciplina repartidos entre catedráticos, profesores titulares de universidad e investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y con más de medio centenar de profesores ayudantes, asociados y becarios de investigación de distintos programas y proyectos autonómicos y nacionales. Las áreas de Historia de América se reparten entre veintiséis universidades: La Laguna, Huelva, la Iberoamericana de La Rábida, Sevilla, Pablo de Olavide, Cádiz, Córdoba, Granada, Almería, Murcia, Rovira i Virgili, Gerona, Central de Barcelona, Zaragoza, País Vasco, Vigo, Santiago de Compostela, León, Burgos, Valladolid, Salamanca, Extremadura, Alcalá de Henares, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Complutense y Autónoma de Madrid, y el Instituto de Historia y la Escuela de Estudios Hispano-Americanos del

CSIC en Madrid y Sevilla respectivamente. El número de áreas de Historia de América de los departamentos de Historia y Humanidades de las universidades públicas españolas es bastante elevado, de hecho todas las comunidades autónomas, excepto Cantabria, Asturias, La Rioja y Baleares, tienen representación académica americanista. Es necesario puntualizar que muchas de estas áreas funcionan como una especie de embajadas donde el ir y venir de profesores e investigadores latinoamericanos es constante debido a los intercambios académicos y a la atracción lógica que suponen la existencia de unos magníficos archivos; durante todo el curso se programan coloquios, seminarios y conferencias, que no siempre aparecen materializados como resultados bibliográficos y de cuyas propuestas deriva a menudo el avance real de la disciplina; estas reuniones exigen una alta inversión en tiempo y trabajo pero carecen de visibilidad.

Una de las conclusiones que he podido obtener del repaso a las actividades y publicaciones de estos centros es que los intereses investigadores se inclinan más hacia la Historia Colonial que hacia la Contemporánea. Si España es un foco colonialista es debido, como todos sabemos, a la existencia de grandes archivos, como el de Indias, el Histórico Nacional y el de Simancas o la Real Academia de la Historia, que guardan documentación de la época colonial, pero también es verdad que hay una mayor tendencia a constituir equipos de investigación para estudiar cuestiones contemporáneas y también son cada vez más los historiadores que se sumergen en períodos más cercanos a los nuestros. La selección bibliográfica que adjunto sólo recoge los libros que se han editado en España durante los tres últimos años, de ahí que pueda resultar ficticio el rendimiento real de los historiadores españoles; no he reunido libros, artículos ni capítulos de actas publicados en España o en el extranjero.

Es una media sobresaliente para un profesor de universidad la elaboración de un libro cada tres años siempre y cuando la docencia y otras obligaciones universitarias se lo permitan –razón por la cual podríamos volver a repasar la historiografía española el próximo trienio, aunque quizá sería más conveniente cada cinco años–; otros historiadores son más prolíficos, como los becarios e investigadores del CSIC para quienes la investigación es su tarea principal. Las instituciones locales y regionales de algunas ciudades, provincias y autonomías suelen cofinanciar y publicar monografías sobre temas americanos que he procurado compilar. No han de buscarse en esta revisión bibliográfica todos los trabajos que se editan de temática americanista, pues he optado por hacer prevalecer el entorno editorial universitario o institucional y el relacionado con centros de investigación y fundaciones privadas; y tampoco la producción de editoriales como Fondo de Cultura Económica, Iberoamericana-Vervuert o Siglo Veintiuno Editores que, aunque tienen filiales en España, son muy conocidas por sus fondos americanistas y destacan por su amplia difusión internacional.

Los libros seleccionados rondan los ciento cincuenta títulos, repartidos casi por igual entre la Historia Colonial y la Contemporánea. Los territorios más representados son, por este orden: Cuba con cerca de veinte libros¹, seguida por Argentina con siete, Puerto

¹ El mayor número de obras cubanas es, en parte, un retazo de las celebraciones del 98. Véase al respecto el artículo de Elena Hernández Sandoica (2002): “La historiografía más reciente sobre el 98”. En: *Iberoamericana* II/5, pp. 213-222. Una revisión de la bibliografía conmemorativa del quinto centenario en el libro de Sylvia L. Hilton y Amancio Labandeira Fernández (1993): *El americanismo en España 1991-1992*. Madrid: CSIC.

Rico, México y Perú con cinco, Guatemala, Venezuela, Colombia y Ecuador con tres y, para finalizar, Belice, Bolivia y Uruguay con dos. Las historias de temática generalista son las más numerosas: sesenta y cinco libros que van de actas de congresos a obras que abarcan en varios volúmenes temas diversos como la situación de las culturas americanas antes de la llegada de los europeos pasando por la Historia Colonial, independencia y la Historia Contemporánea. La Historia, como otras disciplinas científicas, depende de las ayudas institucionales, razón por la cual muchas veces la aparición en las librerías de monografías y actas de congresos son el resultado directo de los subsidios dados para celebraciones y aniversarios; recordemos, por ejemplo, el torrente editorial que suscitó el quinto centenario del descubrimiento o las independencias de Cuba, Puerto Rico y Filipinas. Esta historia coyuntural –que saca de pronto a la luz a “historiadores discontinuos”– es un fenómeno cíclico que se repite cada cierto tiempo y que pronto reaparecerá con las conmemoraciones de las independencias americanas. Estos empujones circunstanciales a determinados temas se han convertido en picos historiográficos que disparan repentinamente la sosegada y realista producción editorial; en estos tres últimos años no hemos observado un despunte de estas características.

De igual forma he querido consignar el trabajo de fundaciones privadas como Mapfre y Repsol YPF, que han apostado fuerte por proyectos ligados a América desde distintas perspectivas; también el de instituciones estatales como la Casa de América y la Agencia Española de Cooperación Internacional, cuya Biblioteca Hispánica lleva décadas albergando una de las mejores colecciones sobre temas latinoamericanos de nuestro país. He añadido varios epígrafes sobre recursos en Internet, páginas *web* de editoriales que prestan atención a la Historia de América y, por último, la lista de títulos publicados en España en los tres últimos años. En el apartado de páginas *web* he añadido algunas direcciones de instituciones no estrictamente vinculadas a la Historia de América, es decir, instituciones destinadas a la cooperación al desarrollo o a cuestiones económicas y sociales actuales que mantienen una reveladora industria editorial sobre esta temática de tanta demanda en los últimos años. Asimismo he procurado facilitar las páginas activas de aquellos centros que vuelcan en Internet sus actividades bibliográficas –aportan índices de sus revistas, resúmenes de artículos... – y que proporcionan información sobre asociaciones, grupos de trabajo y seminarios, enlaces, etc.

Varias son las líneas de trabajo que podríamos establecer en la investigación americanista española. Una de las más abundantes –y que no quiero dejar de mencionar en este artículo, aunque no haya consignado esta producción en el apéndice bibliográfico– depende directamente de los técnicos de los archivos con fondos americanistas, que llevan décadas expurgando, inventariando y catalogando sus documentos para elaborar instrumentos de descripción de los extraordinarios fondos que se conservan en ellos y que resultan imprescindibles para los investigadores; sin estos hilos de Ariadna la búsqueda en el archivo se convertiría en una tarea enrevesada y la práctica histórica en una empresa infinita.

La diversidad de los temas tratados es el único denominador común que he podido encontrar: migraciones (asociacionismo, exilio), ciudadanía, sistemas políticos (elecciones, caudillismo), mentalidades (música, cine, historia de la alimentación, historia del miedo, alteridad), economía (industria azucarera, minería), poder y representación (instituciones, derechos humanos), biografías (Olavide, Cortés, Elcano, Colón), elites (familia, linajes), urbanismo, Iglesia Católica, sociedad, política, historia de la ciencia (darwinis-

mo, expediciones científicas), Ilustración o codiciología compiten con la edición de textos, las historias generales y la recopilación de actas de reuniones científicas repartidas en las cuatro grandes etapas históricas americanas: Prehispánica, Colonial, Contemporánea e Historia del Tiempo Presente. Atrás quedaron los estudios panegíricos dedicados a conquistadores, misioneros y descubrimientos, a justificar las hazañas de la monarquía hispánica, de esa España imperial de la que durante muchos años el americanismo franquista fue responsable de ensalzar. A principios del siglo XXI, el americanismo peninsular se encuentra plenamente integrado en las propuestas, tendencias metodológicas y temáticas europeas y americanas, y la mejor prueba de ello es la dispersión temática y metodológica². No puedo hablar de una tendencia, de una prioridad, se investiga todo y de todas las formas posibles.

Universidades y centros de investigación

El americanismo en las islas Canarias ha encontrado en el Centro de Cultura Popular Canaria un extraordinario canal editorial, centrado principalmente en los temas de cultura canaria, pero que reserva un espacio a la difusión de trabajos sobre las relaciones canario-americanas y otros contenidos americanistas. La atracción por estos temas se debe, fundamentalmente, al impulso de los profesores de la Universidad de La Laguna, Manuel de Paz y Manuel Hernández González. El primero de ellos, que se ha consagrado desde hace años a la investigación cubanista entre otros asuntos, se ha visto secundado por el trabajo de Manuel Hernández González sobre temas venezolanos; una forma de subrayar los estrechos vínculos que Cuba y Venezuela guardan con Canarias, de ahí el interés por sacar a la luz su historia.

La Universidad Internacional de Andalucía (sede Iberoamericana de La Rábida) afronta ya su VI Maestría en Historia Latinoamericana, este año con el título “Historia Comparada del Mundo Ibérico (siglos XV al XX): Estructuras, Redes e Intercambios”. A La Rábida pertenece el Centro Andaluz de Estudios Iberoamericanos (CAEI), cuyo objetivo es el de coordinar los proyectos de investigación de las universidades andaluzas y/con la Junta de Andalucía. CAEI ha reunido también una excelente videoteca de más de tres mil títulos entre películas, informativos, entrevistas y documentales sobre América y, a su vez, mantiene abierta una línea editorial de carácter misceláneo.

² Sobre la situación del americanismo español, véanse: Bernabéu, Salvador (2000): “El universo americanista. Un balance obligado para acabar el siglo”. En: *Revista de Indias*, LX: 219, pp. 271-306; Carreras, Pedro/Mayo, Tomás/Pérez, Pedro/Román, Adelaida (2000): “Estado actual de la investigación y la docencia americanista en España”. En: *Cuadernos de la Tribuna Simón Bolívar*, 1, pp. 205-240; González-Ripoll Navarro, M.ª Dolores (2003): “Fragmentación y complejidad en algunos de los resultados y tendencias recientes de la investigación en Historia de América”. En: *Revista de las Américas. Historia y Presente*, 1, pp. 181-201; Pérez Herrero, Pedro (2002): “Pasado, presente y futuro del americanismo español”. En: *Suplemento Cultural del ABC*, 559, p. 10; Quijada Mauriño, Mónica (1997): “Ideas, poder, identidad, redes. Nuevas tendencias en la investigación latinoamericanista española”. En: Klen-gel, Susanne (ed.): *Contextos, historias y transferencias en los estudios latinoamericanistas europeos. Los casos de Alemania, España y Francia*. Frankfurt/Madrid: Vervuert/Iberoamericana, pp. 61-77; Tabanera García, Nuria (2002): “Un cuarto de siglo de americanismo en España: 1975-2001”. En: *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe*, 72, pp. 81-94.

Como es bien sabido, el departamento de Historia de América de la Universidad de Sevilla es una de las sedes más importantes del americanismo europeo que agrupa a veinte profesores en plantilla, un centro clave que ha sido durante años punto de referencia obligado para cualquier especialista. Desde 1998 edita la revista *Temas Americanistas* y el servicio de publicaciones de la universidad hispalense incluye numerosos títulos de temática americana, sobre todo en su colección “Historia y Geografía”, donde encontramos mayormente estudios procedentes de la investigación de sus profesores. Promotora también de los estudios americanistas es la Diputación Provincial de Sevilla, que convoca anualmente el certamen de ensayo “Nuestra América”, en el que pueden concursar monografías de tema americanista de literatura, historia y arte; asimismo, la Diputación mantiene una línea editorial que lleva publicando desde los años ochenta los trabajos de historiadores latinoamericanos y españoles³.

Con una trayectoria mucho más reducida y un proyecto propio, la Universidad Pablo de Olavide en Sevilla lleva apostando desde 1998 por la formación de postgrado de calidad ofreciendo doctorados, diplomas de Estudios Avanzados y Maestrías en Historia de América Latina con diversas temáticas. Para el bienio 2003-2005 se ha programado el curso “Mundos Indígenas”; en años anteriores han intentado diversificar sus ofertas, con estudios sobre la “Historia del Arte y Arquitectura en Iberoamérica”, “Derechos Humanos y Desarrollo”, “El Poder y la Palabra”, “Las Máscaras del Poder en el Imaginario Americano” o “Las Luchas Sociales en el Mundo Iberoamericano”. Otro de los proyectos de la Pablo de Olavide es producir un archivo virtual de Imágenes Históricas de las Ciudades Americanas.

Otras dos universidades andaluzas se caracterizan por promover los estudios americanistas a partir de revistas científicas y la publicación de ensayos. Es el caso de la Universidad de Cádiz, con un área de América muy activa que lleva varios años editando la revista *Baluartes. Estudios gaditano-cubanos* y numerosos títulos de Historia de América mediante el servicio de publicaciones de la universidad; una explicación clara de este dinamismo es, además del trabajo de los integrantes del área, la continuidad de proyectos de investigación sobre temas migratorios, como el de “Historia oral de la emigración andaluza hacia América Latina” y el de “Historias de vida de inmigrantes latinoamericanos en Andalucía”. Por su parte, la Universidad de Granada empezó a publicar en 1980 la revista *Crónica Nova*, que se ha especializado en la divulgación de textos de Historia Moderna y de América; como estamos viendo, su servicio editorial es la vía más habitual para la publicación de sus resultados científicos. La renovación y la originalidad temática cuenta en la Universidad de Córdoba con un grupo de investigación dirigido por Antonio Garrido dedicado a la Cultura Alimentaria en Europa y América.

La Universidad de Murcia es un centro americanista muy activo que programa numerosas actividades durante todo el curso académico canalizadas por el Departamento de Historia Moderna, Contemporánea y de América, donde se desarrollan proyectos de investigación específicos, como el dedicado a la historia de las mujeres y a la imagen como fuente historiográfica, que dan excelentes frutos editoriales.

³ Para una visión de los estudios en Sevilla, véase el conocido ensayo y bibliografía de José Calderón Quijano: *Americanismo en Sevilla, 1900-1980*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos/CSIC 1987.

A través del CIAL (Centro de Investigación de América Latina), la Universidad Jaume I de Castellón viene realizando una intensa labor americanista. Desde 1996, el CIAL ha ido definiendo su propio perfil con la organización de congresos y coloquios oportunamente publicados por el servicio editorial de la universidad. Reuniones científicas que pretenden atraer a destacados especialistas en convocatorias internacionales, como fue el primer congreso, de 1997, dedicado a Nueva España y las Antillas y titulado “De súbditos del rey a ciudadanos de la nación”, año que coincide con la aparición de la revista *Tiempos de América*, de la que se han publicado nueve números; otros congresos celebrados hasta la fecha son “Revoluciones y revolucionarios en el mundo hispano” y el segundo congreso internacional del ciclo sobre Nueva España y las Antillas, celebrado en el año 2000 y que se centró en “Las ciudades y la guerra, 1750-1898”. En la misma ciudad de Castellón y auspiciado por la prestigiosa fundación Instituto de Historia Social, acaba de ver la luz el primer número de la *Revista de las Américas. Historia y Presente*, dirigida por el profesor José Antonio Piqueras, que es a su vez el organizador de varios coloquios de Historia Social de las Antillas que son publicados puntualmente, el último de ellos destinado al análisis de *Las Antillas en la era de las luces y la revolución (1788-1837)*, al que precedieron otros simposios en torno a *Azúcar y esclavitud en el Caribe: el final del trabajo forzado* y *Cultura social y cultura política en el mundo de los trabajadores (1750-1914)*. Por otro lado, y en relación con su proyecto pedagógico, el CIAL es responsable de la gestión y administración de una de las primeras listas de correo internacional sobre América en Internet, que auspicia los debates y el intercambio del conocimiento de Historia, Geografía y Arte del continente; con esta finalidad, en fechas recientes se han incorporado al grupo los investigadores de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos.

A pesar de no tener asignada un área de conocimiento de Historia de América, la Universidad de Valencia ha congregado en el departamento de Historia Contemporánea un activo grupo de investigación, liderado por Joan del Alcázar y Nuria Tabanera, centrado en el estudio de “Historia y Presente de América Latina”. En el año 2000, este grupo de Valencia coordinó el primer manual de Historia Contemporánea de América en catalán, reeditado en 2002 junto con un cuaderno de prácticas editado por la Universidad de Alicante.

Son excepcionales los ejemplos de universidades españolas que den cabida a los estudios africanistas. Es el caso de la Universidad Central de Barcelona, que los ha unido en una sección con el área de América para conformar el Departamento de Antropología Social y de Historia de América y África. Aquí se edita una de las revistas más antiguas de nuestra disciplina: *Boletín Americanista*, con continuidad desde 1959. Este área de América lleva varios años organizando encuentros y debates que llevan títulos tan sugerentes como “Conquista y resistencia en la Historia de América”; “Memoria, creación e historia. Luchar contra el olvido”, “Lo que duele es el olvido: recuperando la memoria de América Latina”; “Estrategias de poder en América Latina” y, el último en realizarse, “Conflicto y violencia en América”. En la página *web* de la sección se da acceso a las páginas de otros grupos de trabajo dedicadas a Afroamérica, a la Historia Virtual de América y al Taller de Estudios e Investigaciones Andino-Amazónicas.

También en Barcelona está radicada la Universidad Pompeu Fabra, en cuyo departamento de Humanidades se comenzó a publicar la revista bilingüe *Illes e Imperis/Islas e Imperios. Estudis d'història de les societats en el món colonial i post-colonial/Estudios*

de historia de las sociedades en el mundo colonial y postcolonial en 1988. Visiblemente interesada en los estudios de las sociedades coloniales y sus realidades posteriores, sus directores, Josep M. Delgado y Josep M. Fradera, parecen haber orientado la revista a la publicación mayoritaria de trabajos de temática americanista.

El Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional –HEGOA– está vinculado a la Universidad del País Vasco. Se trata de una institución prestigiosa y muy consolidada en el ámbito de las ONG, centrada en sus campañas por lograr el desarrollo sostenible de los pueblos, se caracteriza además por asesorar a las personas involucradas en la cooperación con documentación especializada, formación y educación; además promueve una línea editorial muy completa.

Las áreas de Historia de América de las universidades de Santiago de Compostela y de Vigo coordinan una línea de investigación especializada en movimientos migratorios. La Xunta de Galicia presta especial atención a la diáspora gallega e incluso dispone de una consejería exclusivamente dedicada a la emigración; este interés preside la editorial de la Xunta, con más de cincuenta títulos, lugar habitual de publicación de los investigadores y profesores del área. Otro punto editorial donde se cruzan las investigaciones americanistas y las gallegas es Edicions do Castro.

Dos universidades castellano-leonesas, Valladolid y Salamanca, han creado centros específicos de estudio e investigación del americanismo en distintas vertientes, centros que componen fundamentalmente profesores de las áreas de América, pero que reciben a numerosos investigadores y profesores de otras universidades, y que suelen inspirar publicaciones relacionadas con las actividades que desempeñan. La Universidad de Valladolid, a través del Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal, tiene abierta una fecunda serie de publicaciones en la que aparecen con regularidad los resultados de seminarios, como el de “Descubrimientos y Cartografía”, y de reuniones científicas, como las de “Cartografía Histórica” o el III Simposio Internacional, celebrado el pasado mes de julio titulado “Isabel I de Castilla y América”.

El servicio de publicaciones de la Universidad de Salamanca, la editorial universitaria más antigua de España, tiene una colección específica titulada “Biblioteca América”, en la que aparecen regularmente monografías o ensayos, mientras que las actas de congresos se destinan a la colección “Aquilafuente”; de planteamiento interdisciplinar es la revista *América Latina Hoy*, coordinada por el Centro de Estudios Interuniversitario de Iberoamérica y Portugal. Esta institución está orientada fundamentalmente hacia la docencia e investigación relacionadas con la ciencia política latinoamericana; durante el curso académico ofrece una maestría, certificado y diploma de Estudios Latinoamericanos y un programa de Estudios Abiertos. Por su parte, el área de Historia de América de la universidad organiza desde 1998 coloquios internacionales sobre temas muy definidos en los que se dan cita reconocidos especialistas; con tres reuniones celebradas –la primera sobre las independencias de Cuba, Puerto Rico y Filipinas–, se han publicado las conclusiones de “Acuarela de Brasil”, que conmemoró el quinto centenario de su descubrimiento con un repaso a la realidad histórica brasileña, y el de “La Independencia de América”, con el que en 2001 dio comienzo un ciclo que se centra en diferentes aspectos y regiones de la emancipación americana y que pretende tener una larga continuidad temporal; este año, el IV Coloquio se centrará en la revisión de la independencia en México, Centroamérica y Haití; en años sucesivos se analizarán otras realidades y temáticas. Recientemente, el área ha empezado a editar una revista virtual: *Studia Histórica*.

Historia de América, que da sus primeros pasos en el ciberespacio. Salamanca ha constituido también el único Centro de Estudios Brasileños existente en España, que ofrece la posibilidad de realizar una diplomatura en estudios brasileños, o bien optar por cursos abiertos, ciclos de conferencias y seminarios impartidos por profesores brasileños; también tiene previsto abrir una línea editorial específica brasileñista.

En Madrid, el americanismo se distribuye entre centros universitarios y el CSIC. El área de Historia de América de la Universidad de Alcalá de Henares publica la revista *Estudios de Historia Social y Económica de América* y es la fundadora de la Asociación Complutense de Investigaciones Socioeconómicas de América Latina (ACISAL), en funcionamiento desde 1985. También dispone de un servicio de publicaciones muy dinámico en el que encontramos una colección de estudios norteamericanos debida a las actividades del Instituto de Estudios Norteamericanos, editor, a su vez, de la *Revista Española de Estudios Norteamericanos* (REDEN).

Dentro del departamento de Historia Moderna, la Universidad Autónoma de Madrid respalda tres líneas de investigación que generan abundantes publicaciones nacionales e internacionales: Historia de Centroamérica, y específicamente de Guatemala, Historia de Filipinas e Historia de las mujeres en América Latina. El servicio de publicaciones de la UAM es uno de los vehículos utilizados por sus profesores para dar a conocer sus investigaciones.

La Universidad Complutense de Madrid presenta un caso particular en el medio académico español al haber dividido el área en dos departamentos: Historia de América I está integrado por historiadores y es uno de los departamentos más numerosos de todo el país con dieciocho profesores, que se encargan de dirigir la *Revista Complutense de Historia de América*; seguido de Historia de América II, de orientación antropológica, que lo integran catorce profesores y es responsable de la edición de la *Revista Española de Antropología Americana*. En 1984 fundó la Sociedad Española de Estudios Mayas para potenciar la investigación y divulgación de la cultura maya; anualmente publica la revista *MAYAB*, de la que han salido quince números, y toda una serie de cuadernos de trabajo y actas de las reuniones científicas y mesas redondas que se organizan periódicamente.

Una de las publicaciones del panorama americanista español más prestigiosas internacionalmente y una de las más antiguas –vigente ininterrumpidamente desde 1940, sus índices se pueden consultar en su página *web*– es, sin duda, *Revista de Indias*, coordinada por el Departamento de Historia de América del Instituto de Historia del CSIC que, por otro lado, es uno de los centros más productivos de nuestra disciplina, con dos colecciones editoriales –“Tierra Nueva e Cielo Nuevo” y “Biblioteca América”– en las que se publican, sobre todo, los libros de sus investigadores. Otra sección del Instituto, el departamento de Historia de la Ciencia, publica desde 1948 *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, que incluye numerosos artículos dedicados a la ciencia en América; del mismo departamento es el proyecto virtual y bibliográfico de la Comisión Científica del Pacífico, un macroproyecto que ha sacado a luz todos los materiales del viaje que emprendió Marcos Jiménez de la Espada en 1862, documentación que se encuentra archivada en la biblioteca del Instituto de Historia. El mismo instituto realiza la microfilmación de la documentación española del Archivo Nacional de Filipinas.

Anuario de Estudios Americanos es la otra gran revista americanista del CSIC, adscrita a la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla, que empezó a publicarse

en 1944 y que ha sido editada casi al completo en CD-ROM. La escuela conserva su ya clásica labor de rescatar los tesoros del Archivo General de Indias, tarea necesaria y de gran utilidad para los investigadores, como se evidencia en la reciente publicación *Fiesta y muerte regia: las estampas de túmulos reales del AGI*. En relación con el Archivo de Indias, la escuela continúa transcribiendo y editando las cartas de cabildos, y su servicio de publicaciones acoge los trabajos de sus investigadores y de otros americanistas, así como los coloquios y seminarios que organiza el centro. La nómina de sus colecciones editoriales se engloba bajo los rótulos “Monografías”, “Dos colores”, “Mar Adentro” y “Difusión y estudio”.

Otras instituciones

El interés por la música latinoamericana también tiene cabida en el americanismo español de la mano de la empresa petrolera Repsol YPF, que se ha propuesto rescatar la música latinoamericana desde 1492 hasta finales del siglo XIX con la ayuda de las universidades Complutense y de Murcia, el Colegio Real de Música de Londres, el Museo Instrumental del Conservatorio Real de Bruselas, la Pontificia Universidad Católica del Perú y la de San Antonio Abad del Cuzco. El proyecto, coordinado por el musicólogo Alejandro Massó, se inició en 1999 con el objetivo de editar piezas fundamentales de la música latinoamericana, por un lado, y, por otro, de recuperar y transcribir partituras desconocidas, catalogar los textos líricos y realizar una prospección etnomusical en los distintos lugares del continente. Al día de hoy han sido grabados cuatro discos dedicados a la música barroca continental del Perú y Bolivia y a una miscelánea de músicas con el nombre de *Selva y vergel de músicas* realizada por el coro de la Capilla Virreinal de Lima.

La Fundación Mapfre Tavera lleva diez años trabajando en la recuperación y edición de fuentes y textos fundamentales de la historia americana digitalizadas e impresas. Las publicaciones electrónicas en CD-ROM, esa especie de historia *pret a porter*, suman más de medio centenar de discos repartidos en diversas colecciones, entre las que cabe destacar: “Iberoamérica en la historia”, con el objetivo de compilar obras clásicas de la Historia de Colombia, Venezuela, Perú, Bolivia, Uruguay, Brasil, Cuba, Puerto Rico y Centroamérica; y la serie “Temáticas para la historia de Iberoamérica”, que está recuperando las obras más representativas de temas claves para la comprensión histórica del continente, como textos históricos referidos a literatura jurídica indiana, evangelización y misiones, Afroamérica, náutica y navegación, independencias americanas, poesía virreinal o el Pacífico español. Mapfre Tavera se ocupa de otras áreas de conocimiento, como la Historia de España o la Lingüística, espacio del que se han publicado dos CD-ROM dedicados, el primero, a las obras clásicas en lenguas indígenas de Filipinas y un segundo que incluye obras en lengua náhuatl. Otro de los propósitos de los responsables de la fundación es facilitar al especialista los instrumentos necesarios para la investigación en los archivos y bibliotecas latinoamericanos, para lo cual ha editado los catálogos del Archivo Histórico de la Casa de la Moneda de México, del Archivo Arzobispal de Lima, los catálogos de los fondos antiguos conservados en Arequipa de las bibliotecas de La Recoleta, Seminario de San Jerónimo, Convento de la Merced, Convento de Santo Domingo y el catálogo del Archivo Eclesiástico de la Curia Metropolitana de San José de Costa Rica. Con parecido criterio edita repertorios bibliográficos como el *Handbook of Latin*

American Studies –que se ha contenido en disco desde su fundación, en 1936, hasta 1996–, *Historia y Sociedad Peruanas*, que contiene el fondo bibliográfico de la Pontificia Universidad Católica del Perú, *Antropología e Historia Latinoamericanas*, que reúne varias decenas de libros de la editorial ecuatoriana Abya Yala o los cinco discos que compilan la edición completa de los *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, desde 1877 a 1977. Su proyecto más inmediato es la “Biblioteca virtual Andrés Bello de polígrafos hispanoamericanos”, que ha publicado, por el momento, las obras completas de Andrés Bello y de Alfonso Reyes.

Otras dos colecciones americanistas de la fundación son “Referencias” y “Documentos Tavera”, dirigidas a la publicación de fuentes manuscritas, instrumentos de investigación sobre la historia del continente; en ellas se editan guías de archivos, directorios de archivos y catálogos de periódicos que resultan de enorme utilidad a los historiadores, pues simplifican las tareas de localización y descripción de fuentes, como son, por ejemplo, el directorio de archivos de la República Dominicana, periódicos cuzqueños del siglo XIX, archivos históricos de México, documentos sobre la visita a Cuenca del oidor Pedro Martínez de Arizala, etc. En la sección “Proyectos Mapfre América” se ha compilado en tres volúmenes la colección documental del descubrimiento (1470-1506) y el catálogo de la biblioteca de Hernando Colón. Desde el año 2001 auspicia la publicación de la revista *Debate y Perspectivas: Cuadernos de Historia y Ciencias Sociales*, que dedicó sus dos primeros números a Alexander von Humboldt y a la reflexión sobre los imperios en la Edad Moderna. La información pormenorizada de sus publicaciones y actividades la podemos encontrar en su página *web*.

El Museo de América de Madrid, fundado en 1941, conserva extraordinarias colecciones arqueológicas con un total de veinte mil piezas, divididas en tres grandes unidades: la precolombina, la etnográfica y la colonial. Desde 1993 edita la revista *Anales del Museo de América*, además de libros y catálogos relacionados con las actividades del museo.

La Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), con sede en Madrid, presenta desde hace algunos años varias colecciones que, bajo el título común de “Iberoamericana”, están vinculadas exclusivamente al ámbito americano; se dividen en distintas áreas: arte, historia, economía, derecho, lingüística, literatura, derecho, política, sociología, facsímiles y una sección especial que se concreta en la publicación de monografías e informes relacionados con la cooperación al desarrollo en América Latina. Durante estos años, los objetivos de las ediciones de la AECI-Ediciones de Cultura Hispánica han sido dar a conocer, mediante la difusión editorial, todo tipo de temas americanos, aunque la historia y la literatura han sido dos de los aspectos prioritarios. En 1948 comenzó su andadura la revista *Cuadernos Hispanoamericanos*, un clásico dentro del pensamiento latinoamericano en nuestro país. Las colecciones iberoamericanas abarcan desde recorridos culturales por las ciudades coloniales americanas a la edición facsimilar de la *Flora de la expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada (1783-1816)*, recogida por José Celestino Mutis y publicada en treinta y dos tomos, o la obra de Baltasar Jaime Martínez Compañón, *Trujillo del Perú en el siglo XVIII*. La colección “Antología del pensamiento político, social y económico de América Latina” fue emblemática para los investigadores ya que recogió los textos y documentos de los intelectuales latinoamericanos más destacados como Hostos, Arciniegas, Reyes, Vasconcelos y otros muchos. Los años noventa fueron los de mayor capacidad productora de la agencia, últimamente ha disminuido la salida de nuevos títulos, tal vez porque los intereses políticos no sean

los mismos de aquel alegre 92 y porque nuevos desafíos, como la cooperación al desarrollo, gozan en estos momentos de toda la atención de la agencia, junto a las secciones africanas y del mundo árabe.

Inaugurada en 1992, la Casa de América en Madrid desarrolla una intensa actividad centrada exclusivamente en la difusión cultural americana. Durante todo el año las actividades programadas no cesan: presentaciones de libros, mesas redondas, seminarios, coloquios, actuaciones musicales, talleres y cursos. Otra de las facetas de la Casa de América es la docente: este año se cumple la tercera edición del Máster en Estudios Amerindios, organizado y avalado por la Universidad Complutense de Madrid, cuyo profesorado lo forman los mejores especialistas en Antropología americana. Con el “Aula americana” se pretende llevar a los estudiantes de primaria y bachillerato la historia y cultura latinoamericanas mediante conferencias y cursos; la formación del profesorado tampoco se descuida –durante el pasado año académico se impartió el curso “La historia del género en Iberoamérica”– y anualmente se ofrece el taller “Creación de grupo y estrategias metodológicas de la educación para el desarrollo”. Otra faceta de la Casa de América es la convocatoria de premios de ciencias sociales y tecnología, como el de “Ensayo Casa de América Fondo de Cultura Económica”, con dos ediciones, y el “Bartolomé de las Casas”, que ha premiado en sus doce años a destacados defensores de los pueblos y culturas indígenas como Miguel León-Portilla, Manuel Céspedes del Castillo, el Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana, la Confederación de Pueblos Indígenas de Bolivia, el Centro Cultural Abya Yala de Ecuador, el Instituto Caro y Cuervo de Colombia y el Congreso General Kuna de Panamá. La labor editorial es intensa, la Casa de América mantiene varias colecciones, como “Discursos claves”, donde se publican los documentos más significativos de intelectuales y políticos latinoamericanos que han pasado por la institución; “Apuntes de la Casa de América” pretende recoger las conferencias de las personalidades que han pasado por sus distintos foros, así encontramos los testimonios de Antonio Muñoz Molina, Germán Rama, Leonardo Boff, Ilan Stavans, etc. Los estudios de Antropología americana son acogidos en la colección “Diálogos Amerindios”. Especial interés tienen las colecciones de teatro y poesía: “Teatro americano actual”, “Cuadernos escénicos” y la “Estafeta del Viento”.

La Asociación de Investigación y Especialización sobre Temas Iberoamericanos (AIETI) es una institución privada, creada en 1981, con el fin de promover proyectos de investigación sobre las relaciones euro-latinoamericanas y la cooperación interregional, y sobre la consolidación democrática y la gobernabilidad. De ella depende *Síntesis. Revista de Ciencias Sociales Iberoamericanas*, de periodicidad semestral, que comenzó su publicación en 1987 y dedica muchos de sus números a temas monográficos.

Editoriales especializadas

Ediciones Doce Calles está especializada en la publicación de obras de investigación y referencia sobre América y trabaja estrechamente con los investigadores americanistas del CSIC. Reparte en varias colecciones su propuesta editorial, en la que sobresalen “Theatrum Naturae”, sobre temas relacionados con la Historia Natural, “Regidores”, que tiene como objetivo la edición facsimilar de documentos, ensayos y textos inéditos –hasta el momento sólo los referentes a Nueva España–, y “Antilia”, cuyo propósito es

recoger la historia y la cultura del Caribe, que hace unos años publicó uno de los mejores trabajos sobre la figura de José Martí realizado por el profesor Paul Estrade y continúa con su tarea de favorecer la temática antillana; otra de las secciones de este sello editorial es “Actas”, para congresos y reuniones centrados en la Historia de la Ciencia.

La catalana Crítica, una de las casas editoriales más prestigiosas en la edición de obras históricas en nuestro país, fue la encargada de traducir del inglés y publicar la *Historia de América Latina* dirigida por Leslie Bethell y de otros muchos autores anglosajones como John Lynch, Earl Hamilton o Barbara y Stanley Stein. Al interés de Joseph Fontana debemos la publicación en España de las obras de Manuel Moreno Friginals, incluido *El Ingenio*, la mejor obra de la historiografía cubana del siglo xx y que gracias a esta edición podemos consultar con facilidad. Autores como Ciro Cardoso y Héctor Pérez-Brignoli han dejado su huella en la editorial y en una generación de historiadores españoles con libros tan emblemáticos como su *Historia económica de América Latina*. La editorial dedica a la teoría y a las últimas corrientes historiográficas un interés especial; así, en 2002 publicó una selección de artículos de Ranahit Guha, uno de los autores indios más originales de los estudios subalternos, tan esclarecedores para entender la realidad latinoamericana.

En colaboración con la UNESCO, la editorial Trotta comenzó en 2000 la publicación de una *Historia general de América Latina* encargada a varios expertos; el primer volumen, coordinado por Teresa Rojas y John Murra, se dedicó al análisis de las sociedades originarias, al que siguieron los volúmenes sobre los contactos iniciales y la formación de las nuevas sociedades, la consolidación del orden colonial, los movimientos de independencia y la crisis de las sociedades implantadas. El plan de la obra se propone abordar hasta las sociedades americanas contemporáneas. Otro de sus proyectos es la *Enciclopedia Iberoamericana de las religiones*, cuyo primer volumen, ya editado, es el relativo a la religión maya.

La editorial Síntesis es de todos conocida por ser una de las primeras editoras en ocuparse de la Historia Contemporánea de América. Acaba de renovar el aspecto de sus libros poniendo en marcha una colección “Historia de España 3er Milenio” que está sacando varias monografías sobre historia americana centradas en la colonia; también mantiene otra colección sobre “Historia contemporánea de América Latina”.

Recursos americanistas en Internet

El servicio de publicaciones del CSIC tiene una página *web* donde aparecen todos sus catálogos distribuidos por áreas de conocimiento: <<http://www.csic.es/publica>>. En los índices de *Revista de Indias* se pueden realizar búsquedas de los artículos por autor, título y materia: <<http://www.moderna1.ih.csic.es/indias/default.htm>>. *Asclepio* también facilita la consulta de sus índices: <<http://www.moderna1.ih.csic.es/asclepio/default.htm>>. Los materiales de la Comisión del Pacífico se pueden consultar en: <<http://www.pacifico.csic.es>>. El proyecto de microfilmación del Archivo Nacional de Filipinas y la documentación española puede verse en la dirección: <<http://www.ih.csic.es/filipinas>>.

La Escuela de Estudios Hispano-Americanos tiene en su página *web* dos hipervínculos para consultar sus novedades editoriales y el catálogo completo de sus publicaciones: <<http://www.eeha.csic.es>>. Los artículos completos del *Anuario de Estudios America-*

nos, desde el primer número de 1944 hasta 1996, se han editado en CD-ROM bajo los auspicios de la Universidad Internacional de Andalucía, la Fundación El Monte y el CSIC. El Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC) perteneciente al CSIC. <<http://www.cindoc.csic.es>> ofrece la posibilidad de consultar documentación y referencias bibliográficas sobre Historia de América en “Sumarios ISOC Historia”.

El departamento de Historia de América I de la Universidad Complutense tiene una página *web* con los índices de la *Revista Complutense de Historia de América*; desde 1991, están volcados en la Red: <<http://www.ucm.es/info/america1/pub/1pub.htm>>. El departamento de Historia de América II da acceso a los índices de la *Revista Española de Antropología Americana*, desde 1990, en su página <<http://www.ucm.es/info/america2/index.htm>>.

El Instituto de Estudios Norteamericanos de la Universidad de Alcalá de Henares dispone de la revista electrónica *American Studies Interlink* (ASI): <<http://www.uah.es/otrosweb/asi>>.

La revista *Studia Histórica. Historia de América* podrá encontrarse próximamente en la página *web* del área de Historia de América de la Universidad de Salamanca: <<http://www.usal.es/hamerica>>. Las actividades del Centro de Estudios Brasileños se pueden consultar en la dirección: <<http://www3.usal.es/~cebusal>>, y la del Instituto Interuniversitario de Iberoamérica y Portugal en su sede de Salamanca en: <<http://iberoame.usal.es>> y en su sede de Tordesillas: <<http://www.uva.es/ieip>>. Los resultados del proyecto “El poder legislativo en América Latina” están a disposición de los usuarios en: <<http://iberoame.usal.es/legislativo/legislativos>>.

Los índices del *Boletín Americanista* y las publicaciones y actividades del área de Historia de América de la Universidad de Barcelona pueden consultarse en <<http://www.ub.es/america/america.htm>>, así como los enlaces al Grupo de Estudios Afroamericanos: <<http://www.ub.es/afroamerica>>, al Taller de investigaciones Andino-Amazónicas: <<http://www.ub.es/america/teiaa.htm>> y a la página de Historia Virtual: <<http://www.ub.es/hvirt/index.htm>>.

La página *web* del Fondo de Imágenes Históricas de Ciudades Americanas (FIHCA) de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla estará disponible en la siguiente dirección: <<http://www.upo.es/depa/webdhuma/fihca>>.

Toda la información sobre la Fundación Mapfre Tavera aparece en su página *web* <<http://www.tavera.com/tavera/index2.htm>>; la empresa Digibis Publicaciones Digitales comercializa las publicaciones de la fundación en la página: <<http://www.digibis.com/catalogo/colecciones.htm>>.

La Casa de América —<<http://www.casamerica.es>>— brinda la posibilidad de consultar en un gran fichero audiovisual los actos que han ido programando en estos últimos años, aunque lo más novedoso es poder asistir en directo, virtualmente, a los actos diarios; toda una serie de hipervínculos nos llevan a las distintas secciones y programaciones, incluido el catálogo de publicaciones.

La Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), ofrece información sobre convenios, programas de cooperación, becas y lectorados en América, plazas de personal para el exterior, subvenciones y ayudas, y un hipervínculo que nos permite descargar las publicaciones de la agencia; lo podemos localizar en: <<http://www.aeci.es>>. En el año 1998, la revista *Cuadernos Hispanoamericanos* celebró su cincuenta aniversario, motivo por el cual se editó un CD-ROM con todos los índices de la revista.

Aunque no da acceso a un vínculo de publicaciones, la página *web* del Museo de América es: <http://www.geocities.com/museo_de_america>.

La red Historia a Debate –<<http://www.h-debate.com>>– asume como compromiso fundamental la puesta en comunicación de historiadores de habla hispana de todo el mundo. La *web* se fundó en 1992 por el profesor Carlos Barros, de la Universidad de Santiago de Compostela, y reúne mediante listas de discusión, debates, foros y *chats* a historiadores, investigadores y entusiastas de la historia de más de cuarenta y cinco países, especialmente de habla hispana; los mensajes y opiniones de historiadores de América Latina son masivos. Historia a Debate da voz a las opiniones teóricas de especialistas americanos y tiene la extraordinaria particularidad de aportar por primera vez en la historia española un debate historiográfico novedoso, con propuestas para el futuro de la disciplina.

Hegoa-Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional tiene una página muy ágil, que da la posibilidad de cursar el máster “Estrategias, agentes y políticas de cooperación al desarrollo” en línea; véase: <<http://www.hegoa.ehu.es>>.

El Centro de Investigación de América Latina (CIAL) de la Universidad Jaume I de Castellón dispone de su espacio en <<http://www.cial.uji.es>>.

El Centro de Estudios Contemporáneos sobre América Latina (CECAL) se creó en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid en 1991; para consultas sobre el mismo, en esta dirección: <<http://www.ucm.es/info/cecal>>.

La página de la Asociación de Investigación y Especialización sobre Temas Iberoamericanos (AIETI) es: <<http://www.aieti.es>>.

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OIE) es un organismo internacional intergubernamental de los países de habla española y portuguesa de América Latina, además de España y Portugal. Cuenta con un servicio de publicaciones: <<http://www.oei.es>> centrado esencialmente en la educación y formación de profesores en todas las áreas temáticas.

Todos aquellos interesados en la cooperación al desarrollo pueden consultar las páginas *web* de la Fundación de Cooperación, Investigación y Desarrollo Europa-América Latina (CIDEAL): <<http://www.cideal.org>>, y la del Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA): <<http://www.iepala.es>>. Ambas poseen un servicio de publicaciones sobre estos temas.

No podemos cerrar este epígrafe sin hacer mención a REDIAL (Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina): <<http://www.red-redial.org>>, que aúna a varias instituciones europeas que desarrollan actividades y generan documentación relativa a América Latina y el CINDOC (Centro de Información y Documentación Científica): <<http://www.cindoc.csic.es>>, perteneciente al CSIC y que proporciona el acceso a bases de datos, tesauros, sumarios de revistas y portales científicos tanto de América como del resto del mundo.

Páginas *web* de editoriales que prestan especial atención a la Historia de América

Aconcagua Libros: <<http://www.aconcagualibros.com>>

Alianza Editorial: <<http://www.alianzaeditorial.es>>

Catriel Editorial: <<http://www.catriel.net>>

Editorial Crítica: <<http://www.ed-critica.es>>

Ediciones Doce Calles: <<http://www.infonegocio.com/docecalles>>
 Editorial Fondo de Cultura Económica: <<http://fondodeculturaeconomica.com>>
 Editorial Iberoamericana: <<http://www.iber-america.net>>
 Editorial Síntesis: <<http://www.sintesis.com>>
 Editorial Trotta: <<http://www.trotta.es>>
 Grupo Anaya: <<http://www.anaya.es>>
 Muñoz Moya Editor: <<http://www.mmoya.com>>
 Siglo Veintiuno Editores: <<http://www.sigloxxieditores.com>>

Algunos títulos de los últimos tres años

- Abad y Lasiera, Iñigo (2002): *Historia geográfica civil y natural de la isla de Puerto Rico*. Edición a cargo de C. Naranjo, M. A. Puig-Samper y M. D. Luque de Sánchez. Aranjuez: Doce Calles.
- Acosta, Cristóbal (2001): *Tratado de las drogas y medicinas de las Indias Orientales*. Estudio de Raúl Rodríguez Nozal y Antonio González Bueno. Madrid: AECI/Ediciones de Cultura Hispánica.
- AIETI (ed.) (2000): *Elementos para una renovada política iberoamericana. España y América Latina en el sistema internacional*. Madrid: AIETI.
- Alcántara, Manuel/Ibeas, Juan Manuel (coords.) (2001): *Colombia ante los retos del siglo XXI: desarrollo, democracia y paz*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Alcántara, Manuel/Freidenberg, Flavia (eds.) (2001): *Partidos políticos de América Latina. Países andinos*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- (2001): *Partidos políticos de América Latina. Centroamérica, México y República Dominicana*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Alcázar, Joan del/Mattalía, Sonia (coords.) (2000): *América Latina, entre dos finales de siglo: historia*. Valencia: Centre D'Estudis Politics i Socials.
- Alcázar, Joan del/Tabanera, Nuria/Santacreu, Josep M./Marimón, Antoni (2002): *Història contemporània d'Amèrica*. Valencia: Universidad de Valencia.
- Alcina Franch, José (2002): *Temazcalli. Higiene, terapéutica, obstetricia y ritual en el Nuevo Mundo*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Alonso Quintero, Elfidio (2002): *De Tenerife a Montevideo*. La Laguna: Centro de Cultura Popular Canaria.
- Alvar, Manuel (2001): *La herencia hispana en Nuevo México*. Madrid: AECI/Ediciones de Cultura Hispánica.
- Alvar, Manuel/Costa, Joan (2001): *Nuevo México*. Madrid: AECI/Ediciones de Cultura Hispánica.
- Alvar, Manuel/Bakewell, Peter/Domínguez Ortiz, Antonio et al. (2001): *La incorporación de las Indias al mundo occidental en el siglo XVI*. Granada: Universidad de Granada.
- Álvarez, Francisco (2000): *Noticia del establecimiento y población de las Colonias Inglesas en la América Septentrional*. Estudio de Patricio Hidalgo Nuchera. Aranjuez: Doce Calles.
- Álvarez Cuartero, Izaskun (2000): *Memorias de la Ilustración. Las Sociedades Económicas de Amigos del País en Cuba (1783-1832)*. Madrid: Departamento de Publicaciones de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.
- Álvarez Cuartero Izaskun/Sánchez Gómez, Julio (eds.) (2003): *Visiones y revisiones de la independencia americana*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Álvarez Gila, Óscar/Angulo Morales, Alberto (2002): *Las migraciones vascas en perspectiva histórica (siglos XVI-XX)*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- Amores Carredano, Juan B. (2000): *Cuba en la época de Ezpeleta (1785-1790)*. Barañáin: Ediciones Universidad de Navarra.

- Andreo, Juan/Beatriz Guardia, Sara (eds.) (2002): *Historia de las mujeres en América Latina*. Murcia: Universidad de Murcia.
- Andrés-Gallego, José/García Añoveros, Jesús María (2002): *La iglesia y la esclavitud de los negros*. Barañáin: Ediciones de la Universidad de Navarra.
- Andrés Roig, Arturo (ed.) (2000): *El pensamiento social y político iberoamericano del siglo XIX*. Madrid: CSIC.
- Ares Queija, Berta/Stella, Alessandro (coords.) (2000): *Negros, mulatos, zambaigos. Derroteros africanos en los mundos ibéricos*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Ascanio Sánchez, María del Carmen (2002): *Los canarios en Venezuela: identidad y diferencia*. La Laguna: Centro de Cultura Popular Canaria.
- Barrientos Márquez, María del Mar (2000): *Gaditanos en las Antillas*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Batalla Rosado, Juan José (2003): *El Códice Tudela o Códice del Museo de América y el grupo magliabechiano*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid [CD-ROM].
- Bernabéu Albert, Salvador (2001): *La aventura de lo imposible. Expediciones marítimas españolas*. Barcelona: Lunwerg Editores.
- (ed.) (2000): *El Septentrión Novohispano: ecohistoria, sociedades e imágenes de frontera*. Madrid: CSIC.
- Bernabéu Albert, Salvador/Cobos Sampedro, Eva/García Guillén, Esther (2000): *El águila y el nopal, la expedición de Sessé y Mociño a Nueva España, 1787-1803*. Barcelona: Lunwerg Editores.
- Bermúdez de Castro, Sergio (2000): *Esencia y caudal de Iberoamérica*. Madrid: Casa de América.
- Bernard, Carmen (2001): *Negros, esclavos y libres en las ciudades hispanoamericanas*. Madrid: Fundación Histórica Tavera.
- Boff, Leonardo (2000): *Ética mundial: un consenso mínimo entre los humanos*. Madrid: Casa de América.
- Boville Luca de Tena, Belén (2000): *La guerra de la cocaína: drogas, geopolítica y medio ambiente*. Madrid: Editorial Debate.
- Broseta, Salvado/Corona, Carmen/Chust, Manuel, et al. (eds.) (2002): *Las ciudades y la guerra, 1750-1898*. Castellón de la Plana: Universidad Jaume I.
- Busto, José Antonio del et al. (2002): *Perú en Casa de América*. Madrid: Casa de América.
- Caballo, Domingo (2001): *Argentina frente al Nuevo Milenio*. Madrid: Casa de América.
- Cabello Balboa, Miguel (2001): *Descripción de la provincia de Esmeraldas*. Edición de José Alcina Franch. Madrid: CSIC.
- Campos Álvarez, Xosé Ramón/Rey Tristán, Eduardo (eds.) (2002): *Actas de el III Congreso de Historiadores Latinoamericanistas (ADHILAC)*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela/Universidad de Vigo/ADHILAC [CD-ROM].
- Carrera Damas, Germán/Lombardi, John V. (dirs.) (2003): *Historia General de América Latina*. Vol. V: *La crisis estructural de las sociedades implantadas*. Madrid/París: Editorial Trotta/UNESCO.
- Casado Arbonies, Manuel/Casado Arbonies, Francisco Javier (2003): *Historia y proyección en la Nueva España de una institución educativa: el Colegio Convento de Carmelitas Descalzas de la Universidad de Alcalá de Henares (1570-1835)*. Alcalá de Henares: Fundación Colegio del Rey.
- Casanovas Codina, Joan (2000): *¡O pan, o plomo! Los trabajadores urbanos y el colonialismo español en Cuba, 1850-1898*. Madrid: Siglo XXI Editores [Traducción de la edición inglesa University of Pittsburgh Press 1998].
- Casaús Arzú, Marta/Jiménez Romero, Carlos (2000): *Guatemala hoy: reflexiones y perspectivas interdisciplinarias*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

- Cascón Becerra, Juan (2003): *La mirada del Norte. La Historia de Iberoamérica a través del cine norteamericano*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Castañeda, Paulino/Cociña Abella, Manuel J. (eds.) (2001): *La nueva relación España-América en el nuevo proyecto europeo: X Simposio de Historia de la Iglesia en España y América. Academia de Historia Eclesiástica, Sevilla 17 de mayo 1999*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.
- Chocano Mena, Magdalena (2000): *La fortaleza docta. Élite letrada y dominación en México colonial (siglos XVI-XVII)*. Barcelona: Editions Bellaterra.
- Castillero Calvo, Alfredo/Kuethe, Allan J. (dirs.) (2001): *Historia General de América Latina. Vols. III/1 y 2: Consolidación del orden colonial*. Madrid/París: Editorial Trotta/UNESCO.
- CIAL (comp.) (2000): *De súbditos del rey a ciudadanos de la nación*. Actas del I Congreso Internacional Nueva España y las Antillas. Castellón de la Plana: Universidad Jaume I.
- Ciudad Ruiz, Andrés/Iglesias Ponce de León, María Josefa/Martínez Martínez, María del Carmen (2001): *Reconstruyendo la ciudad maya: el urbanismo en las sociedades antiguas*. Madrid: Sociedad Española de Estudios Mayas.
- Cortés y Larraz, Pedro (2001): *Descripción Geográfico-Moral de la Diócesis de Goathemala (1758-1760)*. Edición a cargo de Julio Martín Blasco y Jesús María García Añoveros. Madrid: CSIC.
- Chocano, Magdalena (2000): *La América colonial (1492-1763): cultura y vida cotidiana*. Madrid: Síntesis.
- Chust, Manuel (ed.) (2000): *Revoluciones y revolucionarios en el mundo hispano*. Castellón de la Plana: Universidad Jaume I.
- Elliot, John H. (2001): *En búsqueda de la Historia atlántica*. Las Palmas: Cabildo de Gran Canaria.
- Elliot, John H./et al. (2000): *Hernán Cortés y México*. I ciclo de conferencias del programa “450 Aniversario de la muerte de Hernán Cortés”. Diputación de Sevilla del 1 al 4 de diciembre de 1997. Sevilla: Diputación de Sevilla.
- Fernández de Pinedo, Nadia (2001): *Las balanzas del comercio exterior de La Habana, 1803-1807*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- Flores, Rafael (2000): *El Tango, desde el umbral hacia adentro*. Madrid: Catriel.
- García Añoveros, Jesús María (2000): *El pensamiento y los argumentos sobre la esclavitud en Europa en el siglo XVI y su aplicación a los indios americanos y a los negros africanos*. Madrid: CSIC.
- García Jordán, Pilar (coord.) (2000): *Estrategias de poder en América Latina*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- García Jordán, Pilar/et al. (coords.) (2000): *Lo que duele es el olvido: recuperando la memoria de América Latina*. Barcelona: Publicaciones de la Universidad de Barcelona.
- Garrido, Antonio (2001): *Comer cultura. Estudios de cultura alimentaria*. Córdoba: Universidad de Córdoba.
- Garza, Mercedes de la/Nájera Coronado, Martha Ilia (2002): *Enciclopedia Iberoamericana de las religiones: Religión maya*. Madrid: Editorial Trotta.
- Gaviria, César (2001): *Oportunidades y desafíos en la relación Europa-Latinoamérica*. Madrid: Casa de América.
- González, Elda (2002): *Guía de fuentes manuscritas para la Historia de Brasil conservadas en España*. Madrid: Fundación Mapfre Tavera/Ministerio de Cultura del Brasil.
- González, Elda Moreno, Alfredo/Sevilla, Rosario (eds.) (2001): *Reflexiones en torno a 500 años de Historia de Brasil*. Madrid: Editorial Catriel.
- González Rodríguez, Jaime (2001): *Carlos V y la cultura de Nueva España*. Madrid: Editorial Complutense.
- Guha, Ranajit (2000): *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*. Barcelona: Crítica.

- Gutiérrez Escudero, Antonio (coord.) (2000): *Ciencia, economía y política en Hispanoamérica colonial*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Gutiérrez Estévez, Manuel (ed.) (2000): *Sustentos, aflicciones y postrimerías de los indios de América*. Madrid: Casa de América.
- Gutiérrez Estévez, Manuel/et al. (2002): *Según cuerpos: ensayo de diccionario de uso etnográfico*. Cáceres: Cición Ediciones.
- Hachín Lara, Luis (2000): *Tres estudios sobre el pensamiento crítico de la ilustración americana*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Halperín Donghi, Tulio/Glade, William/Thorp, Rosemary/Bauer, Arnold et al. (2002): *Historia económica de América latina*. Barcelona: Crítica.
- Hernández González, Manuel (2003): *Secundino Delgado en Venezuela: el "Guanche" inédito*. La Laguna: Centro de la Cultura Popular Canaria.
- Iriani Zalakain, Marcelino (2001): *"Hacer América". Los vascos en la pampa húmeda, Argentina (1840-1920)*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- Irurozqui Victoriano, Marta (2000): *"A bala, piedra y palo": la construcción de la ciudadanía política en Bolivia, 1826-1952*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.
- Izard Llorens, Miquel (2000): *El rechazo a la civilización: sobre quienes no se tragaron que las Indias fueran esa maravilla*. Barcelona: Península.
- Krause-Fuchs, Monika (2002): *Monika y la revolución: una mirada singular sobre la historia reciente de Cuba*. La Laguna: Centro de Cultura Popular Canaria.
- Lavallé, Bernard/Naranjo Orovio, Consuelo/Santamaría García, Antonio (2002): *La América Española (1763-1898). Economía*. Madrid: Síntesis.
- Laviana Cuetos, María Luisa/Gutiérrez Escudero, Antonio (coords.) (2000): *España y las Antillas: el 98 y más*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.
- Leguineche, Manuel/Costa, Joan (2001): *Belice*. Madrid: AECI/Ediciones de Cultura Hispánica.
- Lucena Salmoral, Manuel (2003): *Juan Sebastián Elcano*. Barcelona: Ariel.
- Lynch, John (2001): *América Latina, entre colonia y nación*. Barcelona: Crítica.
- Macías Domínguez, Isabelo (2000): *La llamada del Nuevo Mundo. La emigración española a América (1701-1750)*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Malamud, Carlos (2003): *El estado en crisis 1920-1950*. Madrid: Síntesis.
- Mallo, Tomás (ed.) (2001): *España e Iberoamérica: fortaleciendo la relación en tiempos de incertidumbre*. Madrid: AIETI.
- Mago de Chópita, Lila/Hernández Palomo, José Jesús (2002): *El Cabildo de Caracas (1750-1821)*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Marchena, Juan (2000): *Potosí: plata para Europa*. Sevilla: Fundación El Monte.
- (2001): *El tiempo ilustrado de Pablo de Olavide: vida, obra y sueños de un americano en la España del siglo XVIII*. Sevilla: Alfar 2001.
- Márquez Macías, Rosario (2002): *El trasvase cultural a América: las bibliotecas privadas de los emigrantes españoles en el siglo XVIII*. Sevilla: Aconcagua Libros.
- Martín Acosta, Emelina (coord.) (2003): *Isabel I de Castilla y América: nombres que hicieron posible su política*. Tordesillas: Universidad de Valladolid. Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- Martín Acosta, Emelina/Parcero, Celia/Sagarra, Adelaida (comps.) (2000): *Metodología y nuevas líneas de investigación de la Historia de América*. Burgos: Universidad de Burgos/Asociación Española de Americanistas.
- Martín Sánchez, Juan (2002): *Perú 28 de julio: discurso y acción política el día de Fiestas Patrias, 1969-1999*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- (2002): *La Revolución peruana: ideología y práctica política de un gobierno militar 1968-1975*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.

- Martín, Simón/Grube, Nikolai (2002): *Crónica de los reyes y reinas mayas. La primera Historia de las dinastías mayas*. Barcelona: Crítica.
- Marzal, Manuel (2002): *Tierra encantada. Tratado de antropología religiosa en América Latina*. Madrid: Editorial Trotta.
- Mata de López, Sara E. (2001): *Tierra y poder en Salta. El noroeste argentino en vísperas de la Independencia*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.
- Mejías Álvarez, María Jesús (2002): *Fiesta y muerte regia: las estampas de túmulos reales del AGI*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Molina, Miguel (2003): *Los cabildos y la independencia de Iberoamérica*. Granada: Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Internacional.
- Monge Martínez, Fernando (2002): *En la costa de la niebla: el paisaje y el discurso etnográfico ilustrado de la Expedición Malaspina en el Pacífico*. Madrid: CSIC.
- Morales Folguera, José Miguel (2001): *La construcción de la utopía. El proyecto de Felipe II (1556-1598) para Hispanoamérica*. Málaga: Universidad de Málaga/Biblioteca Nueva.
- Motta, Nelson (2002): *Música Popular Brasileña: El sonido de la Historia*. Madrid: Casa de América.
- Morales Padrón, Francisco (2001): *Los repatriados sevillanos del 98*. Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla.
- (coord.) (2000): *XIII Coloquio de Historia Canario-Americana, VIII Congreso Internacional de Historia de América (AEA), celebrado en Las Palmas de Gran Canaria del 5 al 10 de octubre de 1998*. Las Palmas: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria [CD-ROM].
- Moreno Cebrián, Alfredo (2000): *El virreinato del Marqués de Castelfuerte, 1724-1736: el primer intento borbónico por reformar el Perú*. Madrid: Catriel.
- Moreno Fragnals, Manuel (2002): *El Ingenio*. Barcelona: Crítica. [1^{ra} edición en La Habana: Ciencias Sociales, 1978.]
- Muñoz Molina, Antonio (2000): *Mirar el mundo con los ojos abiertos*. Madrid: Casa de América.
- Naranjo Orovio, Consuelo/Luque, M.^a Dolores/Puig-Samper, Miguel Ángel (coords.) (2000): *Los lazos de la cultura. El Centro de Estudios Históricos de Madrid y la Universidad de Puerto Rico, 1916-1939*. Madrid: CSIC.
- Naranjo Orovio, Consuelo/Opatrný, Josef (coords.) (2002): *Visitando la isla: temas de Historia de Cuba*. Madrid: Iberoamericana/Cuadernos AHILA.
- Navarro García, Jesús Raúl (2000): *Sistemas políticos y procesos de integración económica en América Latina*. Madrid: CSIC.
- (coord.) (2002): *Cuba y Andalucía entre las dos orillas*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Navarro García, Jesús Raúl/Díaz del Olmo, Fernando (2000): *Medio ambiente y desarrollo en América Latina*. Madrid: CSIC.
- Palacios, Guillermo/Moraga, Fabio (2003): *La Independencia y el comienzo de los regímenes representativos. Vol. I: 1810-1850*. Madrid: Síntesis.
- Pando, Juan (2000): *Hombres de América que lucharon en África*. Madrid: Casa de América.
- Paniagua, Jesús/Viforcós, María Isabel (coords.) (2000): *Congreso Internacional sobre Fray Bernardino de Sahagún y su tiempo: celebrado en León y Sahagún en 1999*. León: Universidad de León.
- Paniagua, Jesús/Truhan, Deborah L. (2003): *Oficios y actividad paragremial en la Real Audiencia de Quito*. León: Universidad de León.
- Paz, Manuel de (2001): *Zona de guerra. España y la revolución cubana (1960-1962)*. La Laguna: Centro de Cultura Popular Canaria.
- Paz, Manuel de/Hernández González, Manuel (2000): *La América española (1763-1898): cultura y vida cotidiana*. Madrid: Síntesis.

- Pazos Pazos, María Luisa (2000): *El Ayuntamiento de la ciudad de México en el siglo XVII: continuidad institucional y cambio social*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.
- Pease G. Y, Franklin/Moya Pons, Frank (dirs.) (2000): *Historia General de América Latina*. Vol. II: *El primer contacto y la formación de nuevas sociedades*. Madrid/París: Editorial Trotta/UNESCO.
- Peralta Ruiz, Víctor/Irurozqui Victoriano, Marta (2000): *Por la concordia, la fusión y el unitarismo: estado y caudillismo en Bolivia, 1825-1880*. Madrid: CSIC.
- Pérez Herrero, Pedro (2002): *La América colonial (1492-1763). Política y sociedad*. Madrid: Síntesis.
- Pérez-Mallaina Bueno, Pablo Emilio (2001): *Retrato de una ciudad en crisis. La sociedad limeña ante el movimiento sísmico de 1746*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Pérez Murillo, María Dolores (2000): *Cartas de emigrantes escritas desde Cuba. Estudio de las mentalidades y valores en el siglo XIX*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- (coord.) (2001): *Oralidad e historias de vida de la emigración andaluza hacia América Latina (Brasil y Argentina) en el siglo XX*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Pérez Murillo, María Dolores/Fernández Fernández, David (coords.) (2002): *La memoria filmada: América Latina a través de su cine*. Madrid: IEPALA.
- Piqueras, José Antonio (ed.) (2002): *Azúcar y esclavitud en el final del trabajo forzado. Homenaje a M. Moreno Fraginals*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Pitarch, Pedro/López García, Julián (eds.) (2001): *Los Derechos Humanos en tierras mayas. Política, representaciones y moralidad*. Madrid: Sociedad Española de Estudios Mayas.
- Provencio Garrigós, Lucía (2002): *Sobre la construcción de género: mujeres, sociedad y educación en Santiago de Cuba, 1788-1868*. Murcia: Universidad de Murcia “Colección de tesis doctorales” [CD-ROM].
- Puig-Samper, Miguel Ángel/Valero, Mercedes (2000): *Historia del Jardín Botánico de La Habana*. Aranjuez: Doce Calles.
- Puig-Samper, Miguel Ángel/Ruiz, Rosaura/Galera, Andrés (eds.) (2002): *Evolucionismo y Cultura. Darwinismo en Europa e Iberoamérica*. Aranjuez: Editora Regional de Extremadura / Universidad Nacional Autónoma de México / Doce Calles.
- Quijada, Mónica/Bernand, Carmen/Schneider, Arnd (2000): *Homogeneidad y nación: con un estudio de caso: Argentina, siglos XIX y XX*. Madrid: CSIC.
- Quijada, Mónica/Bustamante, Jesús (eds.) (2003): *Élites intelectuales y modelos colectivos: mundo ibérico (siglos XVI-XIX)*. Madrid: CSIC.
- Ramírez Alvarado, M.^a del Mar (2001): *Construir una imagen. Visión europea del indígena americano*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Ramos, Marisa (2002): *Venezuela: rupturas y continuidades del sistema político (1999-2001)*. Salamanca: Universidad de Salamanca 2002.
- Reyes, Silvestre (2001): *Hispanos: Nuestra transformación transforma América*. Madrid: Casa de América.
- Rivera Dorado, Miguel (2001): *La ciudad maya: un escenario sagrado*. Madrid: Editorial Complutense.
- Roldán de Montaud, Inés (2000): *La Restauración en Cuba: el fracaso de un proceso reformista*. Madrid: CSIC.
- Rubio Durán, Francisco Antonio (2000): *Punas, valles y quebradas: tierra y trabajo en el Tucumán colonial, siglo XVII*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.
- Ruigómez, Carmen/Ramos, Luis/Paniagua, Jesús (2000): *Documentos sobre la visita a Cuenca (Ecuador) del oidor Martínez de Arizala, su proyecto de reforma, 1726-1748*. Madrid: Fundación Mapfre Tavera.
- Sala i Vila, Nuria (2001): *Selva y Andes. Ayacucho (1780-1929). Historia de una región en la encrucijada*. Madrid: CSIC.

- Santacreu, Joan M./Alcàzar, Joan/Tabanera, Nuria/Marimon, Antoni (2000): *Història contemporània d'Amèrica (Pràctiques)*. Alicante: Universidad de Alicante.
- Santamaría García, Antonio (2001): *Sin azúcar no hay país. La industria azucarera y la economía cubana (1919-1939)*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Santamaría, Daniel J. (2001): *Memorias del Jujuy colonial y del marquesado de Tojo: desarrollo integrado de una secuencia territorial multiétnica, siglos XVI-XVIII*. Palos de la Frontera: Universidad Internacional de Andalucía. Sede Iberoamericana Santa María de La Rábida.
- Santos Pérez, José Manuel (2000): *Élites, poder local y régimen colonial. El cabildo y los regidores de Santiago de Guatemala 1700-1787*. Cádiz: Universidad de Cádiz/Plumsock Mesoamerican Studies/CIRMA.
- (ed.) (2000): *Acuarela de Brasil, 500 años después. Seis ensayos sobre la realidad histórica y económica brasileña*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Serrano Mangas, Fernando/García Añoveros, Jesús María (coord.) (2000): *IX Congreso Internacional de Historia de América (Asociación Española de Americanistas)*. Mérida: Editora Regional de Extremadura. 2 vols.
- Sixirei Paredes, Carlos (2001): *Asociacionismo galego en Puerto Rico*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. 2 vols.
- Sierra Torres, Guillermo/Rosario Molina, Juan Carlos (2001): *Los canarios en Cuba: juntos, pero no revueltos*. La Laguna: Centro de Cultura Popular Canaria.
- Soto Arango, Diana (2000): *Francisco Antonio Zea: un criollo ilustrado*. Aranjuez: Doce Calles.
- Soto Arango, Diana/Puig-Samper, Miguel Ángel, et al. (2003): *Recepción y difusión de textos ilustrados. Intercambio científico entre Europa y América en la Ilustración*. Aranjuez: Doce Calles.
- Stavans, Ilán (2000): *Spanglish para millones*. Madrid: Casa de América.
- Stein, Stanley J./Stein, Barbara H. (2002): *Plata, comercio y guerra: España y América en la formación de la Europa moderna*. Barcelona: Crítica.
- Tandeter, Enrique/Hidalgo Lehedé, Jorge (dirs.) (2002): *Historia General de América Latina*. Vol. IV: *Procesos americanos hacia la redefinición colonial*. Madrid/París: Editorial Trotta/UNESCO.
- Torres Sánchez, Jaime E. (2001): *Hacienda y posesiones de la Compañía de Jesús en Venezuela. El Colegio de Caracas en el siglo XVIII*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos.
- Varela Marcos, Jesús (2001): *Castilla descubrió el Brasil en 1500*. Valladolid: Universidad de Valladolid/Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- (coord.) (2001): *Descubrimientos y Cartografía IV: grandes viajes descubridores*. Valladolid: Universidad de Valladolid/Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- Varela Marcos, Jesús/León Guerrero, M.^a Montserrat (2002): *Colón, su tesis "pezonoidal" del globo terráqueo y el itinerario del tercer viaje: la fantasía del Paraíso Terrenal*. Valladolid: Universidad de Valladolid/Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- (2003): *De Valencia de las Torres a Valladolid. El Cuarto Viaje de Colón y su Itinerario*. Valencia de las Torres: Universidad de Valladolid/Instituto de Estudios de Iberoamérica y Portugal.
- VV. AA. (2002): *América Latina en la época colonial*. Vol. I: *España y América de 1492 a 1808*; vol. II: *Economía y sociedad*. Barcelona: Crítica.
- Vidal Ortega, Antonio (2002): *Cartagena de Indias y la región histórica del Caribe, 1580-1640*. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla.
- Vila Vilar, Enriqueta/Lohmann Villena, Guillermo (2003): *Familia, linajes y negocios entre Sevilla y las Indias: los Almonte*. Madrid: Fundación Mapfre Tavera.