

Peter Altekrüger*

➤ La dictadura militar argentina en la memoria: bibliografía selecta

1. Testimonios, diarios, entrevistas, ensayos, periodismo

- Almirón, Fernando (1999): *Campo santo: los asesinatos del ejército en Campo de mayo; testimonios del ex-sargento Víctor Ibáñez*. Buenos Aires: Ed. 21, 308 p. (Colección política) (A 99/ 5483).
- Amorín, Carlos (1996): *Sara: buscando a Simón*. Montevideo: Brecha, 206 p. (Ediciones de Brecha; 8) (A 96/ 6983).
- Andrea Mohr, José Luis d' (1998): *El escuadrón perdido: la verdad sobre los 129 soldados secuestrados y desaparecidos durante el gobierno militar*. Buenos Aires: Planeta Argentina, 331 p. (Espejo de la Argentina) (A 99/ 239).
- Bayer, Osvaldo (1999): *En camino al paraíso*. Buenos Aires: Javier Vergara, 334 p. (Textos libres) (A 00/ 5374).
- Bignone, Reynaldo B. (1992): *El último de facto: la liquidación del proceso. Memoria y testimonio*. Buenos Aires: Planeta, 299 p. (Espejo de la Argentina) (A 93/ 5305).
- Blaustein, Eduardo / Zubieta, Martín (1998): *Decíamos ayer: la prensa argentina bajo el proceso*. Buenos Aires: Colihue, 649 p. (B 99/ 593).
- Boccanera, Jorge (1999): *Tierra que anda: los escritores en el exilio*. Buenos Aires: Ameghino, 316 p. (A 00/ 1573).
- Bonasso, Miguel (1994): *Recuerdo de la muerte: edición definitiva*. Buenos Aires: Planeta, 467 p. (Espejo de la Argentina) (A 94/ 7385).
- Calveiro, Pilar (1998): *Poder y desaparición: los campos de concentración en Argentina*. Buenos Aires: Colihue, 174 p. (Puñaladas: ensayos de punta) (A 99/ 1569).
- Carballo, Liliana Mónica / Charlier, Noemí / Garulli, Liliana (1996): *La dictadura: 1976-1983: testimonios y documentos*. Buenos Aires: Univ. de Buenos Aires. Ciclo Básico Común, 160 p. (Documentos de historia argentina) (A 97/ 4251).
- Carlson, Eric Stener (1996): *I remember Julia: voices of the disappeared*. Philadelphia: Temple Univ. Press, 188 p. (A 97/ 4459).
- Cattarossi Arana, Nelly (1992): *Antonio Di Benedetto 'Casi' memorias Vol. 2: memorias VI, VII, VIII. Testimonios II*. Mendoza: Ed. Culturales de mendoza, 165 p. (A 93/6833).
- Cerruti, Gabriela (1997): *Herederos del silencio*. Buenos Aires: Planeta, 244 p. (Espejo de la Argentina) (A 97/ 7097).

* Las obras mencionadas en esta bibliografía son disponibles en la biblioteca del Instituto Ibero-Americano de Berlín. Al final de cada título se encuentra la signatura del libro para pedirlo por vía del préstamo interbibliotecario.

El autor se lo agradece a Martín García Cambeiro de la Librería García Cambeiro (Buenos Aires) por una selección de publicaciones disponibles en su banco de datos LATBOOK (www.latbook.com).

- Ciollaro, Noemí (2000): *Pájaros sin luz: testimonios de mujeres de desaparecidos*. Buenos Aires: Planeta, 345 p. (Espejo de la Argentina) (A 00/ 9099).
- Diana, Marta (1996): *Mujeres guerrilleras: la militancia de los setenta en el testimonio de sus protagonistas femeninas*. Buenos Aires: Planeta, 445 p. (Espejo de la Argentina) (A 96/ 6581).
- Feinmann, José Pablo (1998): *La sangre derramada: ensayo sobre la violencia política*. Buenos Aires: Ariel Seix Barral, 362 p. (A 99/ 5491).
- Filiación, identidad, restitución: *15 años de lucha de Abuelas de Plaza de Mayo* (1995). Buenos Aires: El Bloque, 399 p. (Voces del Sur).
- Fisher, Josephine (1989): *Mothers of the disappeared*. Boston: South End Press, 168 p. (A 98/ 2547).
- Gelman, Juan (1997): *Prosa de prensa: documentos*. Buenos Aires: Grupo Ed. Zeta, 364 p. (A 98/ 1081).
- 1999): *Nueva prosa de prensa*. Buenos Aires: Javier Vergara, 330 p. (Textos libres) (A 99/ 8417).
- Gelman, Juan / La Madrid, Mara (1997): *Ni el flaco perdón de Dios: hijos de desaparecidos*. Buenos Aires: Planeta Argentina, 409 p. (Espejo de la Argentina) (A 97/ 6688).
- Gómez, Albino (1999): *Exilios: por qué volvieron*. Rosario: Homo Sapiens, 222 p. (Huellas; 1) (A 99/ 7280).
- Goñi, Uki (1996): *Judas: la verdadera historia de Alfredo Astiz, el infiltrado*. Buenos Aires: Sudamericana, 219 p. (A 97/ 1116).
- Gorini, Ulises (1999): *A contrapelo: conversaciones con Osvaldo Bayer*. Buenos Aires: Inst. Movilizador de Fondos Cooperativos, 128 p. (Desde la gente).
- Graham-Yooll, Andrew (1986): *A state of fear: memories of Argentina's nightmare*. London: Eland/New York: Hippocrene Books, 180 p. (A 87/ 1585).
- 1999): *Memoria del miedo: retrato de un exilio*. Buenos Aires: Fundación Ed. de Belgrano, 222 pp.
- Guerrero Rocamora, Gladys (1994): *La Juana Díaz: detrás del silencio*. Mendoza: Ed. Culturales, 136 p. (A 95/ 5194).
- Jauretche, Ernesto (1997): *No dejés que te cuenten: violencia y política en los 70*. Buenos Aires: Ed. del Pensamiento Nacional, 310 p. (A 98/ 7219).
- Lima Quintana, Hamlet (1994): *Los referentes: una historia de amistad*. Buenos Aires: Torres Aguero, 161 p. (A 95/ 3799).
- Moreno Ocampo, Luis (1996): *Cuando el poder perdió el juicio: como explicar el 'proceso' a nuestros hijos*. Buenos Aires: Planeta, 293 p. (Espejo de la Argentina) (A 96/ 4436).
- Mosches, Julio César (1997): *El otoño de los asesinos*. México: Plaza y Valdés, 353 p. (A 97/ 9614).
- Perdía, Roberto Cirilo (1997): *La otra historia: testimonio de un jefe montonero*. Buenos Aires: Grupo Agora, 431 p. (Documentos de la Argentina) (A 97/ 5510).
- Pouichant, Jean (1989): *Dix ans d'Argentine 1971-1981 ou carnet d'un emigrant*. Buenos Aires: En Buen Romance, 111 p. (A 89/ 7205).
- Raab, Enrique (1999): *Crónicas ejemplares: diez años de periodismos antes del horror: 1965-1975*. Buenos Aires: Perfil, 310 p. (Hoy por hoy) (A 99/ 7174).
- Reati, Fernando (1996): *Memoria colectiva y políticas de olvido: Argentina y Uruguay, 1970-1990*. Rosario: Beatriz Viterbo Ed., 376 p. (Estudios culturales).
- Rotenberg, Abrasha (2000): *La opinión amordazada: la lucha de un periódico bajo la dictadura militar*. Madrid: MM Mario Muchnik, 379 p. (A 00/ 8885).
- Villegas, Osiris Guillermo (1990): *Testimonio de un alegato*. Buenos Aires: Comp. Impresora Argentina, 345 p. (A 91/ 5332).
- Walsh, Rodolfo (1995): *El violento oficio de escribir: obra periodística: 1953-1977*. Buenos Aires: Planeta, 438 p. (Espejo de la Argentina) (A 95/ 3971).

2. Narrativa.

- Aguinis, Marcos (1996): *La conspiración de los idiotas*. Buenos Aires: Sudamericana, 333 p. (Biblioteca Marcos Aguinis) (A 79/ 7441).
- Almada Roche, Armando (1995): *La celeste historia de mi corazón*. Buenos Aires: El Pez del Pez, 200 pp.
- Armagno Cosentino, José (ed.) (1984): *Cuentos del proceso*. Buenos Aires: Ediliba, 91 pp.
- Arrate, Jorge (1999): *El día que murió Irene*. Providencia/Santiago: Ed. Cuarto Propio, 197 p. (Serie Narrativa) (A 00/ 3682).
- Avellaneda, José Manuel (1997): *Bombo, el último guerrillero*. Buenos Aires: Atlántida, 303 p. (A 97/ 8936).
- Battista, Vicente (1995): *Sucesos argentinos*. Buenos Aires: Planeta, 239 p. (Biblioteca del Sur) (A 96/ 1654).
- Bellone, Liliana (1999): *Fragmentos del siglo*. Buenos Aires: Del Robledal, 200 p. (A 99/ 8427).
- Bialet, Graciela (1997): *Los sapos de la memoria*. Córdoba: Op Oloop, 150 p. (Memoria y maravilla) (A 97/ 5816).
- Bonaparte, Laura (1993): *El mundo guarda silencio: la tragedia de Cañuelas*. Buenos Aires: Catálogos, 143 pp.
- Bonasso, Miguel (1990): *La memoria en donde ardía*. Buenos Aires: Dialéctica, 318 p. (A 90/ 5844).
- Bortnik, Aida / Puenzo, Luís (1985): *La historia oficial: libro cinematográfico*. Buenos Aires: Ed. de la Urraca, 136 p. (A 95/ 1206).
- Bufano, Sergio (1984): *Cuentos de guerra sucia*. Buenos Aires: Bruguera, 163 p. (Escritores Argentinos Bruguera) (A 85/ 2731).
- Cabrejas, Elena (1998): *Algo habrán hecho: monjas francesas desaparecidas*. Buenos Aires: Solaris, 200 p. (Personajes de la historia).
- Candiotti, Luis (1998): *Una memoria insolente*. Rosario: Fundación A. Ross, 386 p. (A 98/ 12034).
- Chejfec, Sergio (1999): *Los planetas*. Buenos Aires: Aguilar Argentina, 233 p. (Alfaguara Literaturas).
- Dal Masetto, Antonio (1998): *Hay unos tipos abajo*. Buenos Aires: Planeta, 174 p. (A 99/ 2344).
- Díaz, Ruben Lorenzo (1999): *Esos claroscurios del alma: los obreros navales en la década del 70*. Gonet: El Sueño, 128 p. (A 00/ 1054).
- Diez, Rolo (2000): *Los compañeros*. La Plata: De la Campana, 229 p. (Canto rodado).
- Ferrari, Alejandro Raúl (1998): *Narrativa de novelas argentinas: los años, la fatiga o la locura*. Buenos Aires: Nueva Generación, 275 p. (A 99/ 4462).
- Fingueret, Manuela (1999): *Hija del silencio*. Buenos Aires: Planeta, 218 p. (A 00/ 2736).
- (ed.) (2000): *Barbarie y memoria: fragmentos de testimonios, ficción, poesía y ensayo del Holocausto y la dictadura argentina (1976-1983)*. Buenos Aires: Inst. Movilizador de Fondos Cooperativos, 127 p. (Desde la gente) (A 00/ 9474).
- Flores de Molinillo, Guigui (1998): *La casa en los cerros*. 4a. ed. Tucumán: Univ. Nac. de Tucumán, 208 pp.
- Giardinelli, Mempo (2000): *Luna caliente*. Buenos Aires: Seix Barral, 142 p. (Biblioteca breve).
- Gili, Edgardo (1998): *El camuati*. Córdoba: Narvaja, 99 p. (Amantes and antípodas) (A 00/ 7531).
- Guebel, Daniel (1998): *El terrorista*. Buenos Aires: Sudamericana, 127 p. (Narrativas Argentinas) (A 98/11094).
- Heker, Liliana (1996): *El fin de la historia*. Buenos Aires: Aguilar Argentina, 237 p. (Alfaguara Literatura) (A 97/ 2785).
- Isa, Silvia A. P. de (1996): *Enemigos*. Buenos Aires: Argenta Sarlep, 126 p. (A 97/ 3453).
- Laski, Sofía (1985): *Arde un espinillo en Córdoba*. Buenos Aires: Anteo, 301 pp.
- López, Fernando (1998): *El mejor enemigo*. 3a ed. Córdoba: Narvaja, 245 p. (Las fuerzas extrañas).

- Martínez, Carlos Dámaso (1998): *El informante*. Buenos Aires: Losada, 198 p. (Novelistas de nuestra época) (A 99/ 148).
- Mayer, Marcos (ed.) (1998): *Prohibido olvidar: brochazos de la memoria*. Buenos Aires: Inst. Movilizador de Fondos Cooperativos, 128 p. (Desde la gente) (A 99/ 177).
- Medina, Enrique (1984): *El Duke*. 4a. ed. Buenos Aires: Galerna, 188 pp.
- Millares, Julio (1999): *El cielo no puede esperar*. Madrid: Ed. Libertarias, 190 p. (Colección los premios) (A 99/ 6642).
- Moreyra, Federico (1984): *El desangradero*. Buenos Aires: Ed. Legasa, 148 p. (Omnibus) (A 97/ 9394).
- Mori, Miguel Angel (1997): *Las rondas y los sueños*. Rosario: De la Sexta, 271 pp.
- Osorio, Elsa (1999): *A veinte años, Luz*. Buenos Aires: Grijalbo Mondadori, 415 p. (Literatura Mondadori) (A 99/ 9912).
- Paoletti, Mario (1997): *Antes del diluvio*. Buenos Aires: Fundación Ed. de Belgrano, 213 p. (A 98/ 8116).
- Pescetti, Luis María (1998): *El ciudadano de mis zapatos*. Buenos Aires: Sudamericana, 287 p. (Narrativas Argentinas) (A 99/ 2352).
- Prieto, Martín (1999): *Calle de las escuelas n.º 13*. Buenos Aires: Perfil, 137 p. (Ficciones) (A 00/ 430).
- Rocco, Gustavo Andrés (1996): *Los hijos del dolmen*. Buenos Aires: Torres Aguero, 161 p. (A 97/ 2913).
- Saavedra, Guillermo (ed.) (1998): *Cuentos de historia argentina*. Buenos Aires: Aguilar Argentina, 245 p. (Extra Alfaguara) (A 99/ 2341).
- Sabino, Osvaldo Rubén: *La historia de las panteras y de algunos de los animales conversos*. Madrid: Huerga y Fierro, 215 p. (A 99/ 6650).
- Sagarzazu, María Elvira (1998): *Lucía Soledad, la comandante*. Rosario: Ovejero Martín, 247 p. (Letras mayores. Literatura; 02).
- Sagastizábal, Patricia (2000): *Narrativas argentinas: un secreto para Julia*. Buenos Aires: Sudamericana, 226 p. (A 00/ 8394).
- Sguiglia, Eduardo (1999): *No te fíes de mí, si el corazón te falla*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma, 162 p. (La otra orilla) (A 00/ 1583).
- Sola, Marcela (1999): *El silencio de Kind*. Buenos Aires: Planeta, 213 p. (A 99/ 8549).
- Soriano, Osvaldo (1984): *Cuarteles de invierno*. Buenos Aires: Sudamericana, 189 p. (A 85/ 5823).
- Sosa, Rubén A. (2000): *Antonio, el exiliado*. Buenos Aires: Corregidor, 291 pp.
- Tizón, Hector (1984): *La casa y el viento*. Buenos Aires: Ed. Legasa, 139 p. (Narradores americanos) (Legasa literaria) (A 87/ 3713).
- Torre, Javier (1983): *Quemar las naves*. Buenos Aires: Legasa, 180 p. (Narradores americanos) (A 84/ 4142).
- Vázquez, Inés / Vázquez, Arturo 'Chacho' (1984): *Con vida los llevaron: 12 historias del tiempo de violencia*. Buenos Aires: La Campana, 126 pp.
- Verbitsky, Horacio (1995): *El vuelo*. Buenos Aires: Planeta, 205 p. (Espejo de la Argentina) (A 95/ 3980).
- (1996): *The flight: confessions of an Argentine dirty warrior*. Translated by Esther Allen. New York: The New press, 207 p. (A 97/ 8662).

3. Drama.

- Daneri, Alberto (1995): *Hijos de la niebla*. Buenos Aires: Torres Aguero, 142 p. (A 96/ 1135).
- Dragún, Osvaldo (1987): *¡Arriba, corazón!* Buenos Aires: Teatro Municipal General San Martín, 104 p. (Obras representadas por el TMGSM ; 20).

- Gelman, Juan (1985): *La junta luz: oratoria a las Madres de Plaza de Mayo*. Buenos Aires: Libros de Tierra Firme, 62 p. (Todos bailan; 6) (A 86/ 1916).
- Halac, Ricardo (1998): *Teatro: El destete. ¡Viva la anarquía!* Vol. 4. Buenos Aires: Corregidor, 157 p. (Dramaturgos Argentinos Contemporáneos) (A 94/ 6420: 4).
- Medina, Roberto Nicolás (1999): *Teatro: Personajes en la sala. Las cuatro paredes...* Vol. 1. Buenos Aires: Corregidor, 171 p. (A 99/ 9156: 1).
- Pavlovsky, Eduardo (1987): *Potestad*. Buenos Aires: Búsqueda, 45 p. (Literatura de hoy).

4. Poesía.

- Desde el silencio: escritos de jóvenes secuestrados – desaparecidos durante la dictadura.* (1985). Pról. de Ernesto Sábato. Buenos Aires: Sudamericana/Planeta, 126 p. (A 93/ 3118).
- El lenguaje de un gesto: poemas, cuentos de jóvenes afectados por el terrorismo de estado en la Argentina.* (1993) Vicente López: Territorios, 126 pp.
- Gática, Héctor David (1996): *Los días insólitos: en cincuenta insignificantes capítulos*. La Rioja: Canguro, 100 pp.
- Gelman, Juan (1997/1998): *Interrupciones*. 2 tomos. Buenos Aires: Seix Barral, 308 y 243 p. (Biblioteca breve) (A 88/ 8574).
- Perednik, Jorge Santiago (ed.) (1989): *Nueva poesía argentina durante la dictadura: 1976-1983*. Buenos Aires: Calle Abajo, 110 p. (A 90/ 2600).
- Pérez, Mariana Eva / Grandí, Yamila (1990): *Algún día: poemas y prosa*. Buenos Aires: Abuelas de Plaza de Mayo, 61 p. (A 91/ 1062).
- Urondo, Francisco (1998): *Poemas de batalla: antología poética: 1950-1976*. Buenos Aires: Seix Barral, 169 p. (Biblioteca breve).

5. Crítica literaria

- Altamiranda, Daniel (1998): “Las armas y las letras: respuesta de los intelectuales a la guerra sucia.” En: *Chasqui: revista de literatura latinoamericana*, 27.1, 23-32, Tempe (Z 2172: 27,1).
- Arancibia, Juana Alcira / Mirkin, Zulema (1992): *Teatro argentino durante el proceso (1976-1983): ensayos críticos: entrevistas*. Buenos Aires: Vinciguerra, 265 p. (Estudios hispánicos; 2) (A 93/ 2174).
- Balderston, Daniel (1987): *Ficción política: la narrativa durante el proceso militar*. Buenos Aires: Alianza, 121 p. (Alianza Estudio; 4) (A 88/ 5909).
- Catela, Ludmila da Silva (1997): “Las memorias del horror: estilos y narrativas para comunicar el sufrimiento y el dolor por los desaparecidos en Argentina.” En: *Comunicação & política*, 4.3, 97-124, Rio de Janeiro (Z 7767: 4,3).
- Cisneros, James Ricardo (1997): “Censura, violencia política y memoria colectiva: ‘ historia oficial’”. En: *Nuevo texto crítico*, 10.19-20, 149-168, Stanford (Z 6004: 19-20).
- Corbatta, Jorgelina (1999): *Narrativas de la guerra sucia en Argentina: Piglia, Saer, Valenzuela, Puig*. Buenos Aires: Corregidor, 174 p. (A 99/ 8237).
- Cordeiro, Emilce A. (1996): *En busca de la utopía: Haroldo Conti: un análisis de su obra narrativa*. Córdoba: Narvaja, 105 p. (A 98/ 8629).
- Drucaroff, Elso (2000): *La narración gana la partida*. Buenos Aires: Emeccé, 579 p. (Historia crítica de la literatura argentina; 11) (A 00/ 285: 11).
- Evangelista, Liria Claudia (1998): *Voices of the survivors: testimony, mourning, and memory in post-dictatorship Argentina (1983-1995)*. New York, London: Garland Publ., 135 p. (Latin American studies ; 13) (Garland reference library of the humanities; 2084) (A 99/ 6730).

- García, Paula Andrea (1996): "Narrativa de no-ficción: 'El vuelo' de Horacio Verbitsky." En: *Cátedra de Literatura Argentina I y II (28-29 de sept. de 1995)*, pp. 173-178, Córdoba (A 98/ 6634: 3).
- Glickman, Nora (1997): "Los gritos silenciados en el teatro de Aída Bortnik, Alberto Adellach, Eduardo Pavlovsky y Ariel Dorfman." En: *Revista hispánica moderna*, 50.1, 180-189, New York (Z 2552: 50,1).
- Gómez, Jaime Pablo (1993): *Testimonio, magia y polifonía: la denuncia de la dictadura militar en la narrativa femenina del Cono Sur*. Iowa City: Univ., Diss. 156 p. (M 97/ 247).
- Graham-Jones, Jean (2000): *Exorcising history: Argentine theater and dictatorship*. Lewisburg: Bucknell Univ. Press / London: Associated Univ. Presses, 259 p. (A 00/ 8327).
- Kohut, Karl (1990): *Un universo cargado de violencia: presentación, aproximación y documentación de la obra de Mempo Giardinelli*. Frankfurt a.M.: Vervuert, 226 p. (Americana Eystettensia: Serie B, Monographien, Studien, Essays; 1) (A 91/ 2437).
- Maristany, José (1999): *Narraciones peligrosas: resistencia y adhesión en las novelas del proceso*. Buenos Aires: Biblos, 189 p. (Estudios literarios)(A 00/ 3221).
- Mary, Claude (1999): *Une voix argentine contre l'oubli: Laura Bonaparte*. Paris: Plon, 201 p.(Une femme, un peuple) (A 99/ 11710).
- Massei, Adrián Pablo (1999): "Las voces de la memoria: escritura y exilio en 'La casa y el viento' de Hector Tizón." En: *Hispanic journal*, 20.1, 141-155, Indiana (Z 3820: 20, 1).
- Panjabi, Kavita (1992): *Third world feminist standpoints on political struggle: literary narratives of the Naxalite movement in India and the 'dirty war' in Argentina*. Ithaca: Diss., 222 p. (M 94/ 515).
- Reati, Fernando (1992): *Nombrar lo innombrable: violencia política y novela argentina: 1975-1985*. Buenos Aires: Legasa, 268 p. (Omnibus) (M 92/ 55).
- Sillato, María del Carmen (1998): "Función del testimonio en 'La junta luz' de Juan Gelman: la reconstrucción de la historia desde la voz del otro." En: *Revista hispánica moderna*, 51.2, 368-375, New York (Z 2552: 51,2).
- Tompkins, Cynthia Margarita (1998): "'Pasos bajo el agua' y 'Bosquejo de alturas' de Alicia Kozameh: tortura, resistencia y secuelas." En: *Chasqui: revista de literatura latinoamericana*, 27.1: 59-69, Tempe (Z 2172: 27,1).

6. Historia, ciencias políticas y sociales.

- Acuña, Carlos (1995): *Juicio, castigos y memorias: derechos humanos y justicia en la política argentina*. (Buenos Aires: Nueva Visión, 271 p. (La investigación social) (A 96/ 945).
- Acuña, Carlos / Smulovitz, Catalina (1991): *¿Ni olvido ni perdón?: derechos humanos y tensiones cívico-militares en la transición argentina*. Buenos Aires: Centro de Estudios de Estado y Sociedad, 55 p. (Docuemtos CEDES; 69) (B 94/ 925).
- Ángel, Raquel (1992): *Rebeldes y domesticados: los intelectuales frente al poder*. Buenos Aires: El cielo por asalto, 187 p. (A 94/ 1976).
- Aguinis, Marcos (1996): *Nueva carta esperanzada a un general*. Buenos Aires: Sudamericana, 294 pp.
- Anguita, Eduardo / Caparrós, Martín (1998): *La voluntad: una historia de la militancia revolucionaria en la Argentina. Vol. 3: 1976-1978*. Buenos Aires: Grupo Ed. Norma, 514 p. (A 97/ 5675: 3).
- Antognazzi, Irma / Ferrer, Rosa (1996): *Argentina: raíces históricas del presente*. Rosario: Univ. Nac. de Rosario. Facultad de Humanidades y Artes, 335 pp.
- Boria, Adriana / Dalmasso, María Teresa (1999): *El discurso social argentino: memoria 70/90*. Vol. 1, Córdoba: Topografía, 122 p. (El hilo del discurso).

- Botana, Natalio R. (1998): *El siglo de la libertad y el miedo*. Buenos Aires: Sudamericana, 354 p. (A 98/ 11019).
- Culpables para la sociedad, libres por la ley* (1987). Buenos Aires: Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, 44 p. (B 89/ 444).
- Definitivamente... nunca más: la otra cara del informe de la CONADEP* (1985). Buenos Aires: FORES/Foro de Estudios sobre la Administración de Justicia, 127 p. (A 87/ 2500).
- Díaz Colodrero, José Luis (1987): *Punto final: amnistía o voluntad popular*. Buenos Aires/ Montevideo: Puntosur, 257 p. (A 88/ 7313).
- Duhalde, Eduardo Luis (1999): *El estado terrorista argentino: quince años después, una mirada crítica*. Buenos Aires: Editorial Univ. de Buenos Aires, 403 p. (Derechos humanos) (A 99/ 7725).
- El estado y los derechos del pueblo. Jornadas preparatorias del Tribunal Permanente de los Pueblos contra la Impunidad: sesión argentina, 4 y 5 de abril de 1990, Centro Cultural General San Martín* (1990). Buenos Aires: Servicio Paz y Justicia Argentina, 61 p. (A 91/ 5384).
- Etchecolatz, Miguel Osvaldo (1997): *La otra campana del nunca más: por la reconciliación de los argentinos*. s.l.: autor, 206 p. (A 98/ 1028).
- Feitlowitz, Marguerite (1998): *A lexicon of terror: Argentina and the legacies of torture*. New York/Oxford: Oxford Univ. Press, 302 p. (A 98/ 9566).
- File, Judith (1997): *Entre el parentesco y la política: familia y dictadura 1976-1983*. Buenos Aires: Biblos, 222 p. (Estudios sociales) (A 97/ 7101).
- Finocchio, Silva / Dussel, Inés / Gojman, Silvia (1997): *Haciendo memoria en el país de nunca más*. Buenos Aires: Ed. Universitaria de Buenos Aires, 175 p. (Derechos humanos).
- Frade, Carlos del (1996): *Desaparecidos desocupados: un porqué al ex-cordón industrial de Gran Rosario*. Rosario: Fantasia Industrial, 324 p. (A 97/ 1042).
- Heinz, Wolfgang S. / Frühling, Hugo (1999): *Determinants of gross human rights violations by State and State-sponsored actors in Brazil, Uruguay, Chile, and Argentina: 1960-1990*. The Hague/Boston/London: Nijhoff, 868 p. (International studies in human rights; 59) (A 99/ 7936).
- Historia de las Madres de Plaza de Mayo: conferencia pronunciada el 6 de julio de 1988 en Liber/Arte por la presidenta de la Asociación Madres de Plaza de Mayo*. (1995). Buenos Aires: Ed. Asociación Madres de Plaza de Mayo, 188 p. (Colección 20 años de lucha; 1) (A 97/ 7535).
- Hollander, Nancy Caro (1999): *El amor en los tiempos del odio*. Rosario: Homo Sapiens, 215 p. (Aperturas del psicoanálisis) (A 99/ 1390).
- Izaguire, Inés (1994): *Los desaparecidos: recuperación de una identidad expropiada*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 87 p. (Los fundamentos de las ciencias del hombre; 139).
- Kordon, Diana R. (1995): *La impunidad: una perspectiva psicosocial y clínica*. Buenos Aires: Sudamericana, 263 p. (A 95/ 3967).
- Las cifras de la guerra sucia* (1988). Investigación a cargo de Graciela Fernández Meijide. Pról. de Horacio Verbitsky. Buenos Aires: (A 89/ 2650).
- Lozada, Salvador María (1999): *Los derechos humanos y la impunidad en la Argentina (1974-1999): de López Rega a Alfonsín y Menem*. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano, 339 p. (Estudios políticos y sociales) (A 99/ 7399).
- Malamud Goti, Jaime E. (1996): *Game without end: state terror and the politics of justice*. Norman/London: Univ. of Oklahoma Press, 235 p. (A 97/ 4325).
- Marín, Juan Carlos (1996): *Los hechos armados: Argentina 1973-1976: la acumulación primitiva del genocidio*. Buenos Aires: La Rosa Blindada/P.I.C.A.SO., 158 p. (A 96/ 7646).
- Mesyngier, Luis (1998): *La política implícita: instrumentos económicos y transformación social en la última dictadura*. Buenos Aires: Ed. Universitaria de Buenos Aires, 107 pp.

- Mittelbach, Federico / Mittelbach, Jorge (2000): *Sobre áreas y tumbas: informe sobre desaparecidos*. Buenos Aires: Sudamericana, 224 pp.
- Navarro, Marta (1997): *Reflexiones sobre la violencia, el miedo y la justicia: en torno al golpe de estado de 1976*. San Juan: Fundación Univ. Nacional de San Juan, 128 pp.
- Nino, Carlos Santiago (1996): *Radical evil on trial*. New Haven, London: Yale Univ. Press, 220 p. (A 97/ 3663).
- (1997): *Juicio al mal absoluto: los fundamentos y la historia del juicio a las juntas del proceso*. Buenos Aires: Emecé Ed., 293 p. (Divulgación) (A 97/ 6188).
- Niños desaparecidos, jóvenes localizados, en la Argentina de 1976 a 1999/ Asociación Abuelas de Plaza de Mayo*. (1999). Buenos Aires: Temas Grupo Ed., 271 p. (Derecho a la identidad) (A 00/ 3758).
- Nunca más: informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas. Anexos* (1985). 6a. ed. Buenos Aires: Ed. Univ. de Buenos Aires (A 86/ 6930).
- Quiroga, Hugo / Tcach, César (1996): *A veinte años del golpe: con memoria democrática*. Rosario: Homo Sapiens, 167 p. (Estudios sociales) (A 96/ 6506).
- Rodríguez, Andrea (1996): *Nacidos en la sombra: la historia secreta de los mellizos Reggiardo Tolosa y el subcomisario Miara*. Buenos Aires: Sudamericana, 272 p. (A 96/ 6508).
- Rodríguez Molas, Ricardo Emilio (1985): *Historia de la tortura y el orden represivo en la Argentina*. 2 tomos. Buenos Aires: Ed. Universitaria de Buenos Aires, 176 y 299 p. (Derechos Humanos) (A 86/ 6930).
- Sosnowski, Saúl (ed.) (1988): *Represión y reconstrucción de una cultura: el caso argentino*. Buenos Aires: Ed. Universitaria de Buenos Aires, 244 p. (Temas) (A 87/ 6256).
- Taylor, Diana (1997): *Disappearing acts: spectacles of gender and nationalism in Argentina's 'dirty war'*. Durham/London: Duke Univ. Press, 309 p. (A 97/ 9825).
- Terrorismo de estado: 692 responsables. Programa de documentación, estudios y publicaciones* (1986). Buenos Aires: Centro de Estudios Legales y Sociales, 343 p. (A 89/ 8300).
- Tulián, Domingo Carlos (1991): *Los derechos humanos: movimiento social. Conciencia histórica. Realidad jurídica*. Buenos Aires: Ed. Humanitas/La Colmena, 153 p. (A 93/ 2380).
- Túrolo, Carlos M. (1996): *De Isabel a Videla: los pliegues del poder*. Buenos Aires: Sudamericana, 300 p. (A 97/ 1683).
- Verbitsky, Horacio (1987): *La posguerra sucia: un análisis de la transición*. 2.^a ed. Buenos Aires: Ed. Legasa, 318 p. (Nueva información) (A 92/ 7118).
- Yannuzzi, María de los Angeles (1996): *Política y dictadura: los partidos políticos en el 'proceso de reorganización nacional' 1976-1982*. Rosario: Fundación A. Ross, 590 p. (A 96/ 6918).